

Mistrz Waldemar ?wi? uczy

Mistrz Waldemar ?wi? uczy Grajmy lepiej (66)

Cz?owiek, który nie mia? wrogów (2)

Oprócz tytu?owej opinii wiele mówi?cy jest tytu? ksi??ki autobiograficznej Lilienthala ze zbiorem partii zatytu?owanej "Wizn szachmatam" co mo?na przet?umaczy? jako "Wycie oddane (po?wi?cone) szachom.

Lilienthal do?? wcze?nie porzuci? wielk? praktyk? turniejow?, ale by? nadal bardzo aktywny jako trener i analityk. Swego czasu z jego wiedzy korzysta?a tak?e polska ekipa olimpijska.

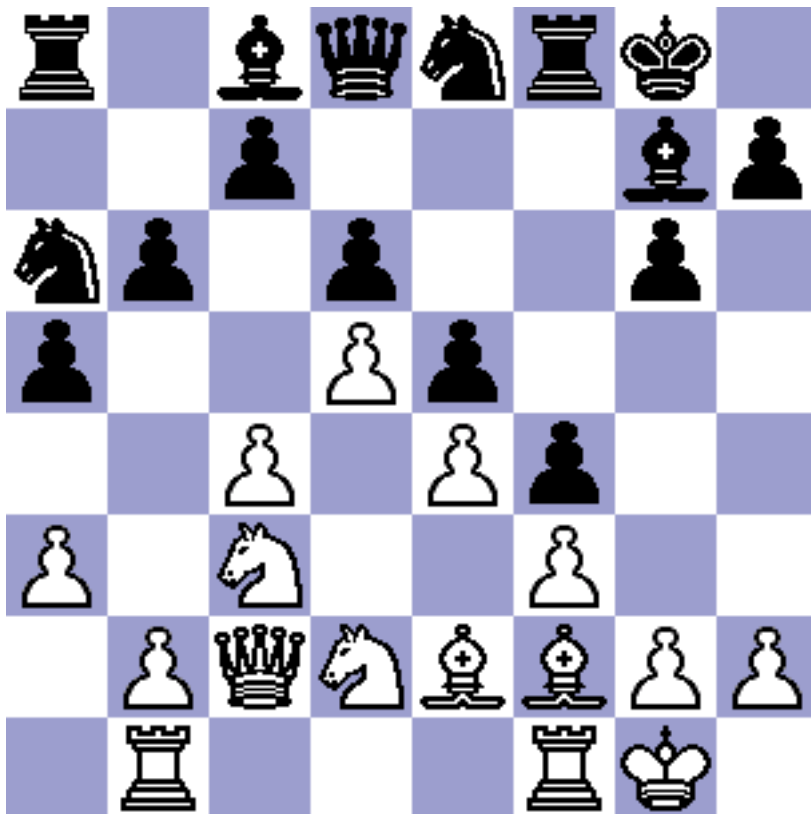
Poni?sza partia b?dzie zapewne pouczaj?ca dla chc?cych gra? obron? królewsko indyjsk? lub przeciwko niej.

Obrona królewsko-indyjska [E94]

A.Lilienthal - I.Kan

Moskwa 1935

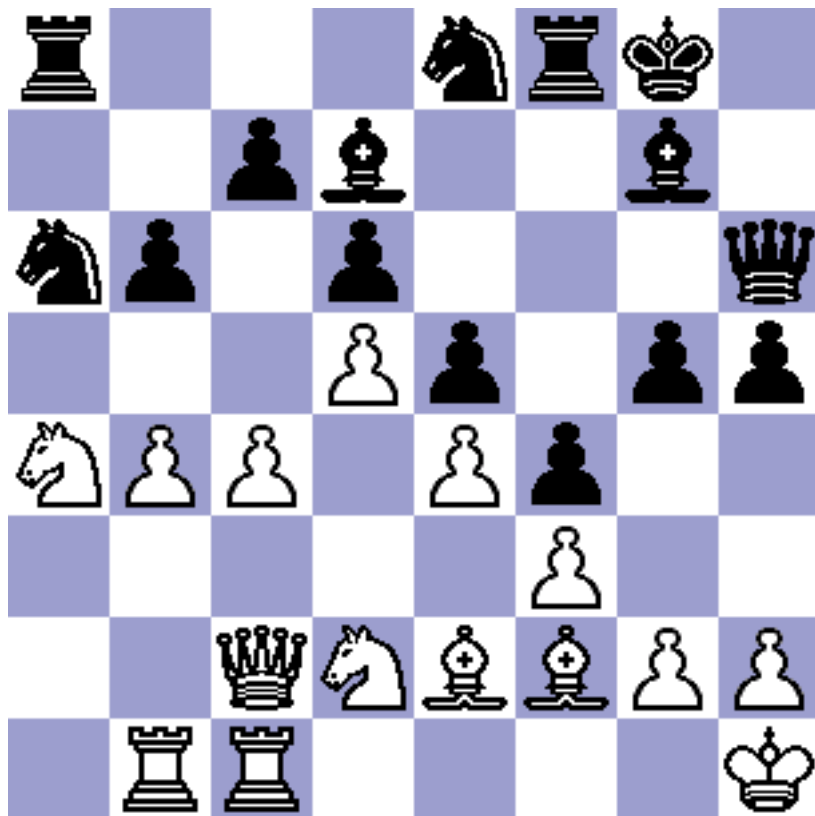
1.d4 Sf6 2.c4 d6 3.Sc3 Sbd7 4.e4 e5 5.Sf3 g6 6.Ge2 Gg7 7.0-0 0-0 8.d5 Sc5 9.Hc2 a5
Inaczej bia?e zagraj? b4. 10.Ge3 Na 10.Sd2 czarne maj? znakomit? odpowied? 10...Gh6!
11.Sb3 Gc1 12.Sc5 (12.Wac1 Sfd7 13.Sc5 Sc5 14.f4 ef4 15.Wf4 Hg5) 12...Gh6 10...b6 11.Sd2
Se8 12.a3 f5 13.f3 f4 14.Gf2 Sa6 15.Wab1



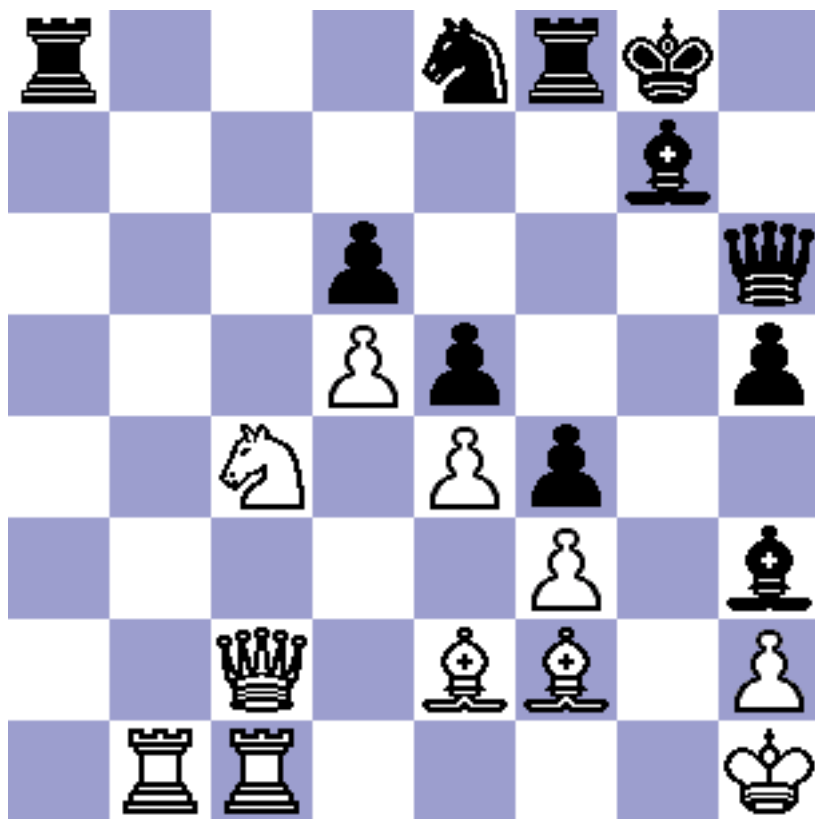
Bia?e d??? do b2-b4 a nast?pnie c4-c5. 15...Hg5? Pozycj? bia?ego króla mo?na rozbi? tylko atakiem pionkowym. Dlatego nale?a?o natychmiast naciera? 15...g5! 16.b4 ab4 17.ab4 h5 18.Wfc1 g4 z nast?pnym Gf6-h4. Posuni?cie wykonane w partii zawiera tylko jedn? gro?b? - Gh3, któr? bia?e mog? odeprze? bez trudu. 16.Wfc1 h5 17.Kh1 Hh6 Bez natarcia pionkami

Mistrz Waldemar ?wi? uczy

czarne nie maj? szans, dlatego powracaj? do tego planu, ale straci?y ju? sporo czasu. **18.b4**
ab4 19.ab4 g5 20.Sa4 Gd7



21.c5! Sc5 22.Sc5 22.bc5? Ga4 22...bc5 23.bc5 g4 24.cd6 cd6 25.Sc4! gf3 Na 25...h4 nast?pi
26.Sb6! (ale nie (26.fg4? h3! 27.gh3 Hh3 28.Wg1 Sf6 z komplikacjami) 26.gf3 Gh3

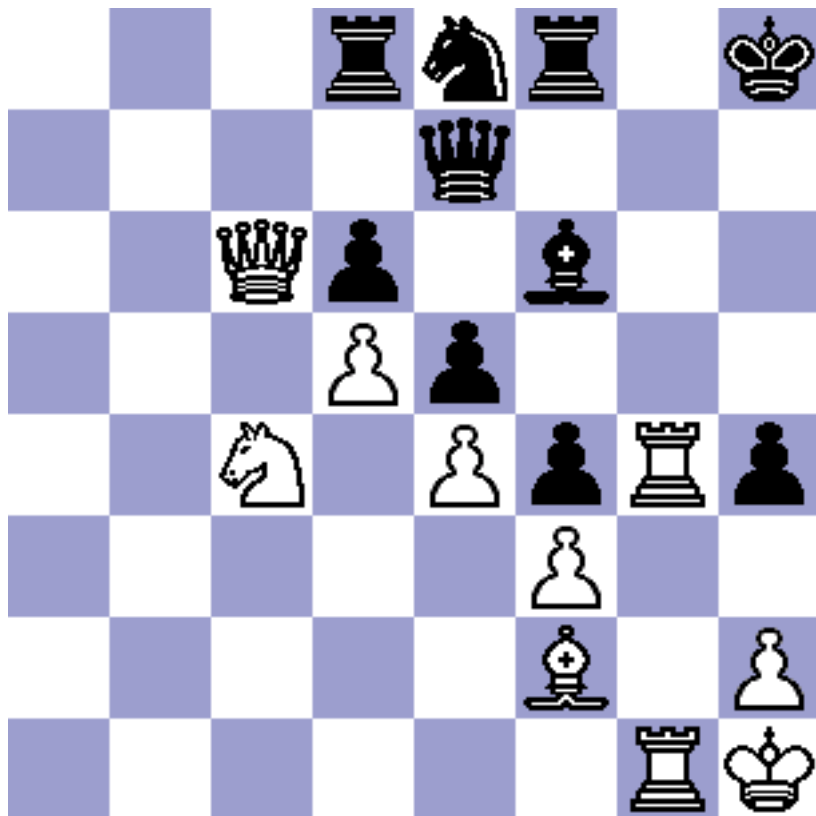


27.Gf1! Ta wymiana os?abia bia?e pola w obozie przeciwnika, czego skutki zobaczymy za kilka

Strona 2 / 6

Mistrz Waldemar ?wi? uczy

posuni???. 27...Gf1 28.Wf1 h4 29.Wg1 Hh5 30.Sd2 Przedwczesne by?oby 30.Wg4 z uwagi na 30...Sf6 30...Kh8 31.Wg4 Gf6 32.Wbg1 Wd8 33.Hc6 Hh7 34.Sc4 He7



Czarne s? w zugzwangu np.:34...Wd7 35.Gh4 Gh4 36.Hd7 Hd7 37.Wh4+ Hh7 38.Wh7+ Kh7 39.Wa1 **35.Gh4! Wf7** (35...Gh4 36.Se5!) **36.Wg8+ Kh7 37.Gf6 Wf6** (37...Sf6 38.Wd8 Hd8 39.Hd6) **38.Ha4 Wh6 39.Ha2! Wc8 40.Hg2 1-0**

A teraz ?wietny przyk?ad gry ci??kimi figurami:

Obrona nowo-indyjska [E16]
A. Lilienthal - P. Dubinin
12 mistrzostwa ZSRR, Moskwa 1940

1.d4 Sf6 2.c4 e6 3.Sf3 b6 4.g3 Gb7 5.Gg2 Gb4+ 6.Gd2 He7 Lepsze by?o 6...Ge7 7.Sc3 Se4 **7.0-0 Gd2 8.Hd2** To jest energiczniejsze od 8.Sbd2. Skoczek stoi na c3 na aktywniejszej pozycji. **8...0-0 9.Sc3 d5** Najlogiczniej wygl?da?o 9...d6; natomiast próba uproszczenia pozycji poprzez 9...Se4 10.Se4 Ge4 prowadzi?a do wyra?nej przewagi po 11.Hf4. **10.cd5 Sd5** Czarne nie pobi?y pionkiem aby nie zosta? ze "z?ym" go?cem, ale mia?yby wówczas nacisk po pó?otwartej linii e i punkt e4 do dyspozycji. **11.Sd5 Gd5**

Mistrz Waldemar ?wi? uczy



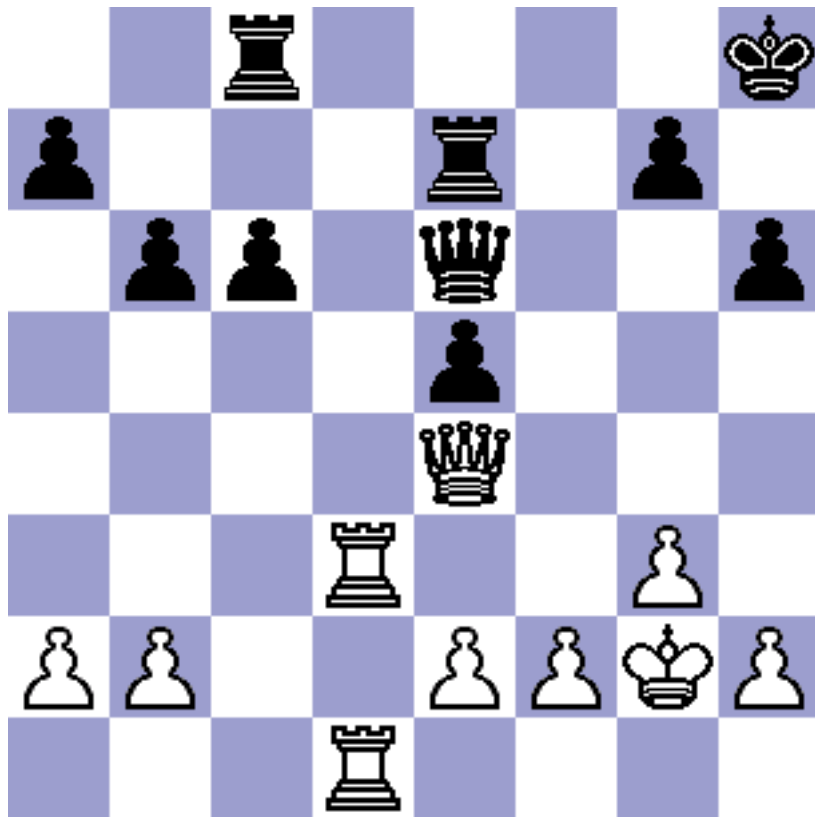
Nale?a?o pomy?le? o 11...ed5 z dalszym c6 i Sbd7. Czarne nie chcia?y aby goniec "strzela?" we w?asnego pionka, jednak wpadaj? teraz w powa?ne tarapaty. **12.Se5! Gg2 13.Kg2 Wc8** Nale?a?o za wszelk? cen? wymieni? pionka c7 poprzez 13...c5 14.dc5 Hc5 15.f4 Sa6 16.Wac1 Hb4 17.Hb4 Sb4 18.a3 Sd5 19.Kf3 Wfc8 20.e4 Sf6 i czarne stoj? gorzej, ale mog? si? trzyma?. **14.Wfc1 f6** S?abo?? pionka c7 ju? daje o sobie zna?. S?abe by?o 14...c5 15.dc5 Wc5 (15...f6 16.cb6! Wc1 17.Wc1 fe5 18.Wc8+ Kf7 19.Wc7) 16.Wc5 Hc5 17.Wc1. **15.Sd3 c6 16.He3 Sd7 17.Wc2 Hd6 18.Wac1 Wc7**



Mistrz Waldemar ?wi? uczy

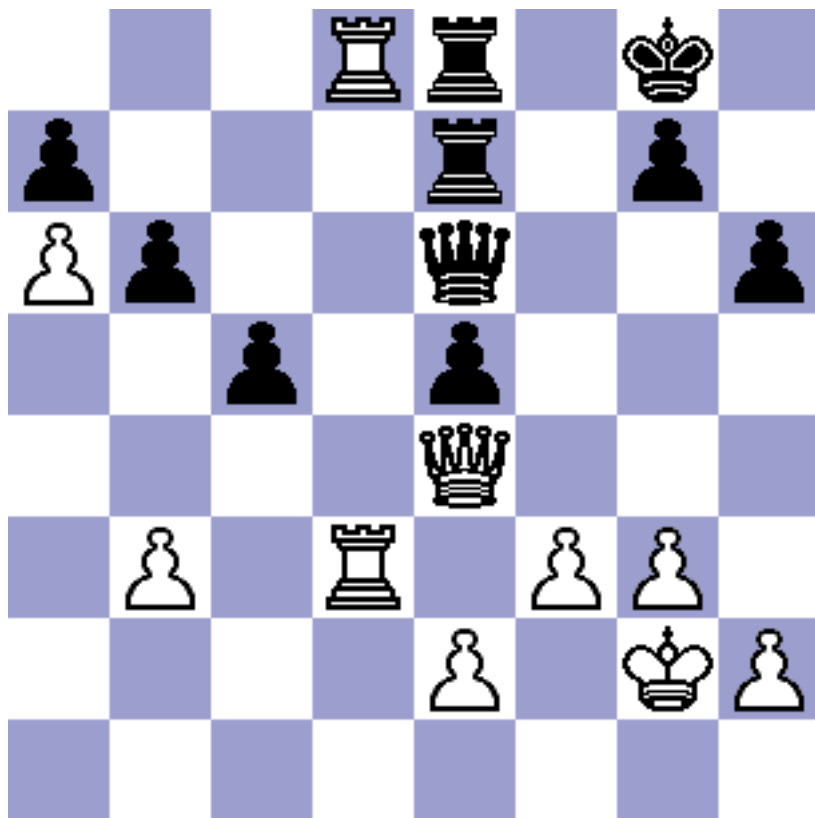
19.Hf4! Nie udaje si? wygra? pionka c6, dlatego bia?e zmieniaj? charakter pozycji. Wymieni? hetmanów nie wolno z uwagi na strat? jednego z pionków, a po praktycznie wymuszonym e5 bia?e b?d? mia?y do swej dyspozycji lini? d oraz obiekt ataku w postaci s?abego pionka e5.

19...e5 20.de5 Se5 Po 20...fe5 21.He4 Wac8 22.b4! c5 23.bc5 bc5 24.Wc4 czarne by?yby ca?kowicie bezradne. **21.Se5 fe5 22.Hc4+** Lilienthal twierdzi, ?e tego szacha nale?a?o zachowa? do w?a?ciwego momentu, a dok?adniejsze by?o 22.He4 22...Kh8 23.Wc3 h6 24.He4 Wac8 25.Wd3 He6 26.Wcd1 We7.



27.b3 Podkre?la bezradno?? czarnych. Z uwagi na gro?b? Wd6 czarne b?d? zmuszone zagra? c6-c5 i wówczas oddadz? punkt d5. **27...Wf8 28.Wd6 Hf7 29.f3 c5 30.W1d5 Wfe8 31.Wd3 Kg8 32.a4!** Bia?e zamierzaj? doprowadzi? pionka do a6. Zarówno w ko?cówce wie?owej jak i hetma?skiej b?dzie to decyduj?cy o zwyci?stwie czynnik. **32...We6 33.W6d5** Przedwczesne by?oby 33.Wd7 W6e7 34.Hb7 z uwagi na 34...e4! 35.fe4 Wf8 36.Wf3 Wd7 37.Wf7 Wff7 **33...Hb7 34.Hg4** z gro?b? Wd7. **34...Hf7 35.He4 Hb7 36.We3 Hf7 37.a5 Hb7 38.Hc4 Hf7 39.a6 W6e7 40.He4 We6 41.Wed3 W6e7 42.Wd8 He6**

Mistrz Waldemar ?wi? uczy



Po 42...Wd8 43.Wd8+ We8 44.We8+ He8 45.f4 Hc8 46.Hb7 He8 47.Hd5+ czarne zostawa?y w ko?c?wce hetma?skiej bez pionka i ze s?abo?ci? na a7. **43.W8d6 Hf7 44.Kf2 Wc7 45.Wd8 Wce7 46.Hc4 e4** Naturalny przebieg partii po 46...Wd8 47.Wd8+ Kh7 48.Hf7 Wf7 49.Wb8 by? nie do przyj?cia dla czarnych, dlatego podejmuj? one prób? jakiegokolwiek kontrgry **47.We8+ We8 48.Wd7 Hc4 49.bc4 ef3 50.Kf3** Znacznie silniejsze od 50.ef. Marsz bia?ego kr?la do skrzyd?a hetma?skiego szybko decyduje. **50...Wa8** Wymuszone, ale teraz bia?y kr?l ma otwart? drog?. **51.Ke4 Kh7 52.Kd5 Kg6 53.Kc6 We8 54.Wa7 We2 55.Wd7 Wh2 56.a7 Wa2 57.Kb7 Kf6 58.a8H Wa8 59.Ka8 h5 60.Kb7 g5 61.Kb6 Kf5 62.Kc5 Kg4 63.Wg7** i czarne podda?y si?. (1-0)

Obie partie s? wzorcowe, zagrane w czystym pozycyjnym stylu.

Trener I klasy

MF Waldemar ?wi?

Trener I klasy

Unikalny ID rozwi?zania: #1338

Autor: : polbase

Data ostatniej aktualizacji: 2012-11-27 14:54