

Mistrz Waldemar ?wi? uczy

Mistrz Waldemar ?wi? uczy Grajmy lepiej (60)

Król w polu

Wilhelm Steinitz twierdzi?, ?e król jest na tyle siln? figur?, ?e mo?e sam zadba? o swe bezpiecze?stwo.

Co najciekawsze potrafi? to wykaza? w praktyce.

Partia wiede?ska [C25]
W. Steinitz - G. Neumann
Dundee, 1867

1.e4 e5 2.Sc3 Sc6 3.f4 ef4 4.d4 Gambit Steinitza, je?li we?miemy pod uwag? pó?niejsze prace Steinitza nad pozycijn? szko?? gry, to wygl?da to szokuj?co. W czasach Steinitza w wariacie tym rozegrano wiele partii, t? zamie?ci?em z uwagi na to, ?e by?a historycznie pierwsza.

4...Hh4+ W zasadzie nale?y da? tego szacha, bo jak inaczej?

5.Ke2 d6 Próbowano tutaj tak?e 5...g5; 5...b6 i 5...d5.

6.Sf3 Gg4 7.Gf4



Pomijaj?c obiektywn? warto?? gambitu pokusa zaatakowania króla znajduj?cego si? w centrum musia?a by? du?a i dzia?a? jak przys?owiowa p?achta na byka.

7...Gf3+ W partii W. Steinitz - L. Paulsen, Baden-Baden 1870 czarne zagra?y:

7...0-0-0?! 8.Ke3 Hh5? 9.Ge2 Ha5? (9...f5 10.h3 Gf3 11.Gf3 He8) 10.a3! Gf3 11.Kf3! Hh5+

12.Ke3 Hh4 13.b4! g5 14.Gg3 Hh6 czarne jakby zapomnia?y, ?e oprócz hetmana maj? jeszcze

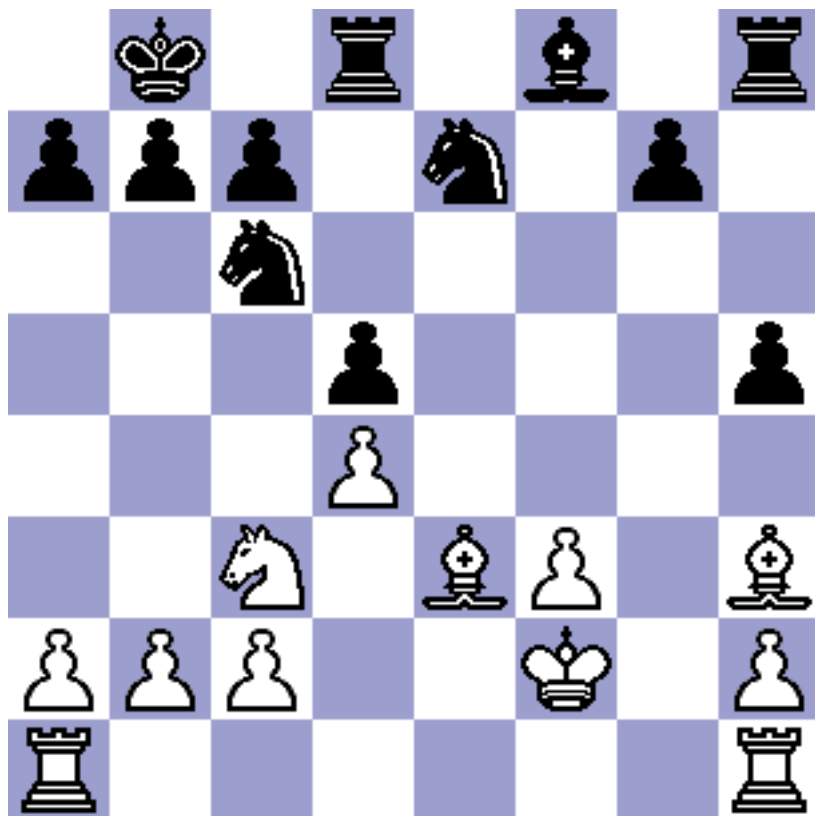
Mistrz Waldemar ?wi? uczy

inne figury. 15.b5 Sce7 16.Wf1 Sf6 17.Kf2 Sg6 18.Kg1! I król powróci? na nale?ne mu miejsce.
15...Hg7 19.Hd2 h6 20.a4 Wg8 21.b6! ab6 22.Wf6! Hf6 23.Gg4+ Kb8 24.Sd5 Hg7 25.a5 f5
(25...Se7 26.ab6 Sd5 27.Wa8+! Ka8 28.Ha5+; 25...b5 26.a6 b6 27.a7+ Kb7 28.Sc7! Kc7
29.Hc3+ Kb7 30.Gd7.) 26.ab6 cb6 27.Sb6! Se7 (27...fg4 28.Wa8+ Kc7 29.Hc3+ Kb6 30.Ha5+
Kc6 31.d5+.) 28.ef5 Hf7 29.f6 Sc6 30.c4. 30...Sa7 31.Ha2 Sb5 32.Sd5 (32.Ha8+ Kc7 33.Ha5.)
32...Hd5 33.cd5 Sd4 34.Ha7+ Kc7 35.Wc1+ Sc6 36.Wc6#
8.Kf3



W pó?niejszej partii W. Steinitz - S. Rosenthal, Baden-Baden 1870 Steinitz odbi? pionkiem
8.gf3 Hf4 9.Sd5 Hh6 10.Sc7+ Kd8 11.Sa8 Kc8 12.d5 Sf6 13.dc6 d5 14.Hd4 Gd6 15.Ha7 bc6
16.We1 We8 17.Kd1 de4 18.We4 We4 19.fe4 Hf4 20.Gh3+ Kd8 21.Wf1 He4 22.Hb6+ Ke8
23.We1 i zwyci??y?, cho? gr? czarnych mo?na by?o wzmocni?.
8...Sge7 9.Ge2 0-0-0 Energiczniejsze by?o 9...f5.
10.Ge3 Aby po He1 zaproponowa? wymian? hetmanów.
10...Hf6+ 11.Kg3 d5 12.Gg4+ Kb8 13.e5 Hg6 14.Kf2 h5 Nale?a?o gra? 14...Sf5! np.: 15.We1
Se5 16.de5 d4 17.Kg1 Gc5! .
15.Gh3! f6 16.ef6 Hf6+ 17.Hf3 Hf3+ 18.gf3!

Mistrz Waldemar ?wi? uczy



W?a?nie tak! Linia g przyda si? bia?ym wie?om, a pionek kontroluje pole e4

18...g6 19.Se2! Skoczek zmierza na pole f4.

19...Sf5 20.Gf5 gf5 21.c3 Gd6 22.Gf4! Ta wymiana podkre?la s?abo?? czarnych pól.

22...Kc8 23.Whg1 Kd7 Po 23...Whg8 24.Gd6 cd6 25.Sf4 liczne s?abo?ci w strukturze pionkowej decyduj?. Teraz jednak bia?a wie?a wdziera si? do obozu czarnych.

24.Wg7+ Se7 25.Wag1 Ke6 26.Gd6 Wd6 27.Sf4+ Kf6 28.Sd3 Wb6 29.b3 Wh6 30.Se5

Manewr skoczka zako?czony zdobyciem wa?nego pola e5.

30...Wb5 Po 30...Ke6 31.Sg6! Sg6 32.W1g6+ Wg6 33.Wg6+ Ke7 34.Wb6 ab6 35.Kg3 Kf6 (35...Ke6 36.Kf4 Kf6 37.a4 h4 38.h3 c6 39.b4 b5 40.a5) 36.Kf4 b5 (36...h4 37.a4) 37.h4 b6 38.b4 c6 39.a3 i czarne s? w zugzwangu.

31.a4 Wa5 32.b4 Wa6 33.Sd7+ Ke6 34.Sc5+ 1-0 Dawne to jednak dzieje. Zobaczmy jak dwóch wybitnych arcymistrzów przerabia?o ten temat wspó?cze?nie.

Obrona Alechina B04

Short, N - Timman, J

Tilburg 1991

1.e4 Sf6 2.e5 Sd5 3.d4 d6 4.Sf3 g6 5.Gc4 Sb6 6.Gb3 Gg7 7.He2 Sc6 8.0-0 0-0 9.h3

Zapobiega Bg4, co rzecz jasna ma du?e znaczenie w walce o ?ycie pionka e5.

9...a5 Ciekawe by?o 9...Sa5 aby pozby? si? Gb3.

10.a4 de5 11.de5 Sd4 12.Sd4 Hd4 13.We1 Kontynuacja 13.e6 Ge6 14.Ge6 fe6 15.He6+ Kh8 obiecuje bia?ym leps? struktur? pionow?, ale czarne mia?yby aktywne figury.

13...e6 Wydaje si?, ?e lepsze by?o 13...Ge6!?

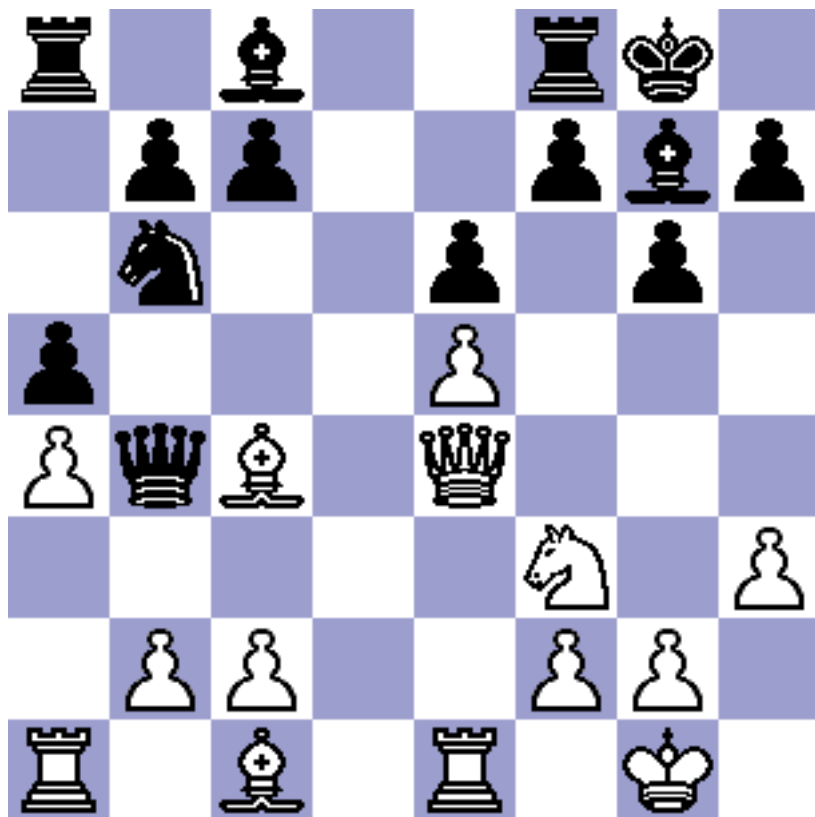
14.Sd2! Sd5 Lepsze by?o 14...Gd7!?

15.Sf3 Hc5 16.He4! Hb4! Czarne staraj? si? zapobiec przedostaniu si? hetmana na h4.

17.Gc4! Zabranie pionka po 17.Gd5 ed5 18.Hd5 da?oby czarnym inicjatyw? po 18...Gg4.

Mistrz Waldemar ?wi? uczy

17...Sb6



18.b3! Do?? nietypowe, ale w zwi?zku z gro?b? Ga3 czarne zostaj? zepchni?te do defensywy.

18...Sc4 19.bc4 We8 20.Wd1 Hc5 21.Hh4 b6 22.Ge3! Hc6?! Jedyne mo?liwo?ci walki by?o utrzymanie kontroli nad czarnymi polami poprzez 22...Hf8.

23.Gh6 Gh8 24.Wd8! Gb7 25.Wad1 Gg7 Po innych posuni?ciach mog?oby nast?pi? **26.He7!** Jedyne by?o **25...Ha4!?** **26.He7 Gf3 27.Wa8 Ga8 28.Wd8 Ha1+ 29.Kh2 Ge5+ 30.f4 Gf4+ 31.Gf4 Wd8 32.Hd8+ Kg7 33.Ha8** i walka trwa.

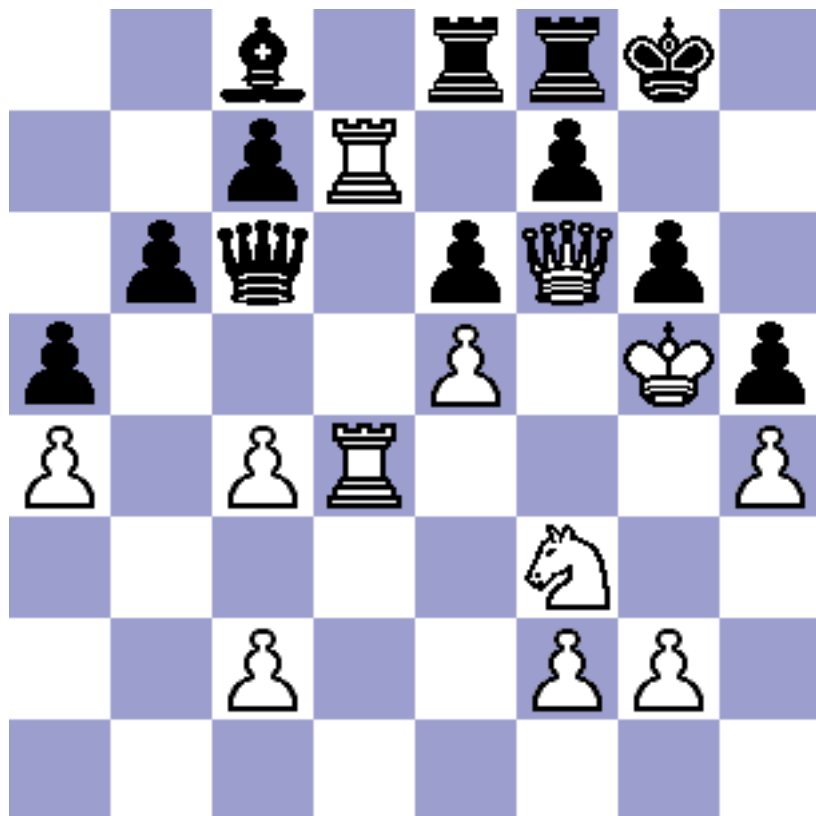
26.W8d7! Wf8 Bia?e gro?? **28.Wf7!** zarówno po **26...He4 27.Wf7!!**, jak i po **26...Ge5 27.Wf7**.

27.Gg7 Kg7 28.W1d4 Wae8 29.Hf6+ Kg8 30.h4 h5 31.Kh2 Wc8?

Pozwala na zwyci?ski marsz bia?ego kr?la. Przed?u?a?o walk? pasywne **31...Gc8!** cho? i tu po **32.g4! hg4 (32...Gd7 33.gh5) 33.Sg5! g3+ (33...Gd7 34.h5!) 34.Kg3 Gd7 35.Kh2!!** czarny hetman nie mo?e przedosta? si? na pole h1, a nie wida? obrony przed h5.

32.Kg3! Wce8 33.Kf4! Gc8 34.Kg5!!

Mistrz Waldemar ?wi? uczy



Zwie?czenie fantastycznego pomys?u! Czarne podda?y si? z uwagi na to, ?e gro?ba Kh6 jest nie do odparcia. Wida? du?? r?¿nic? pomi?dzy powy?szymi partiami. W pierwszej wprowadzie centrum nie by?o otwarte, ale taka mo?iwo?? "wisia?a" w powietrzu. W drugiej bia?e przyst?pi?y do marszu kr?lem dopiero po "usztynieniu" pozycji. By?o to znacznie bezpieczniejsze dla ich kr?la. **1-0**.

Trener I klasy MF Waldemar ?wi?

Unikalny ID rozwi?zania: #1332

Autor: : polbase

Data ostatniej aktualizacji: 2012-11-27 14:38