

Mistrz Waldemar ?wi? uczy

Mistrz Waldemar ?wi? uczy Grajmy lepiej (58)

Remis?

Gdy pokazuj? jak?? parti? na zgrupowaniach juniorów, najcz??ciej pada pytanie: kto wygra?? "Reszta" wydaje si? jakby mniej istotna. Czyli tzw. aspekt sportowy staje si? coraz to bardziej dominuj?cy.

W tym szale?czym biegu do sukcesu, wygranej - ginie twórcza strona szachów.

A przecie? tylko doceniaj?c pi?kno harmonii szachowych zamys?ów mo?emy doceni? proces twórczy, w którym i my bierzemy udział?.

Zapraszam do przestudiowania poni?szej, "nieciekawej" z punktu widzenia sportowego partii.

Partia hiszpa?ska C77

A.Alechin - R.Retí

Wiede? 1922

1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3.Gb5 a6 4.Ga4 Sf6 5.Sc3 b5 6.Gb3 Gc5 Lepsze by?o 6...Ge7

7.Se5! Alechin uwa?a, ?e po tym posuni?ciu bia?e we wszystkich wariantach uzyskuje niebezpieczny atak.

7...Se5 8.d4 Gd6 9.de5 Ge5 10.f4! Gc3+ 11.bc3 0-0 Nie wolno 11...Se4 12.Hd5

12.e5 Je?li 12...Se8, to 13.0-0 d6 14.f5 z atakiem nie do odparcia. Czarne nie maj? dobrego odej?cia skoczkiem i wydaje si?, ?e bia?e uzyskuje decyduj?c? przewag?. Jednak Reti znajduje fantastyczn? koncepcj? obronn?.

12...c5! Je?li bia?e teraz wezm? skoczk? to nast?pi c4. W czasie partii Alechin rozpatrywa? nast?puj?ce warianty:

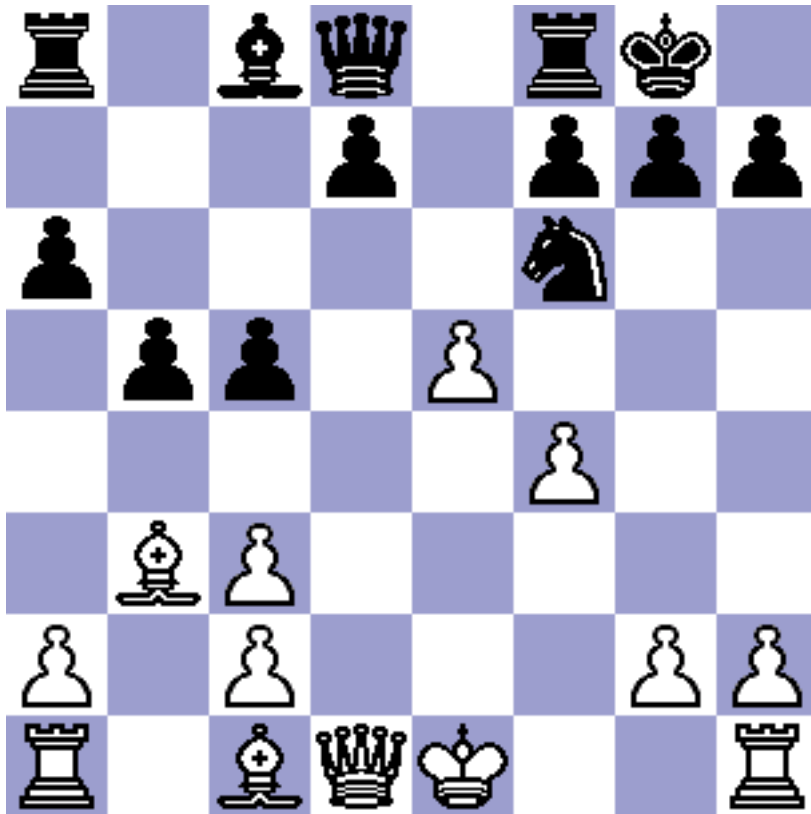
13.ef6 We8+ 14.Kf1 c4;

13.c4 d5! 14.ef6 We8+ 15.Kf1 Hf6!;

13.0-0 c4 14.ef6 Hf6 15.Hd5 Hb6+;

13.Gd5 Sd5 14.Hd5 Hb6 15.Ge3 Gb7 16.Hc5 (16.Gc5 Gd5 17.Gb6 Gg2 18.Wg1 Ge4) 16...Hg6

Mistrz Waldemar ?wi? uczy



Dlatego Alechin wybra?:

13.Ga3!! Wst?p do g??bokiej kombinacji. Jak si? wkr?tce przekonamy trudno by?o przewidzie? wszystkie konsekwencje.

13...Ha5! Najlepsza odpowied?. Czarne jednocze?nie broni? po?rednio pionka c5 i atakuj? go?ca.

14.0-0 Ha3 15.ef6 c4 16.Hd5! Ha5! 17.fg7 Po 17.Ha8 nast?pi Hb6+ z dalszym Gb7.

17...Hb6+ 18.Kh1 Kg7! Zn?w jedyne posuniecie. Je?li 18...Wd8, to 19.Gc4! bc4 20.Ha8 Gb7 21.Wab1 i bia?e zostaj? z jako?ci? wi?cej.

19.Gc4! W tym ca?e sedno! Goniec skazany na zag?ad? wraca do gry. Je?li teraz 19...bc4, to 20.Ha8 Gb7 z nast?pnym 21.Wab1.

19...Gb7! 20.He5+ Tak?e po 20.Hg5+ Hg6 21.Gd3 f5 czarne wytrzymuj? ci?nienie.

20...Hf6 21.Gd3 Wfe8! Wspania?a koncepcja obrony! Czarne ofiarowuj? jeszcze jednego pionka, aby wprowadzi? wie?e do centrum. W przypadku 21...He5 22.fe5 Wac8 23.Wf4 Wc3 24.Wg4+ Kh8 25.Wh4 jest w?tpliwe, aby czarne zdo?a?y si? obroni?.

22.Hh5 h6 23.Hg4+ Kh8 24.Hd7 We7 25.Hd4 Hd4! 26.cd4 Wd8 Zagrane w zwi?zku z tym, ?e po 27.c3 b4 28.cb4 Wd4 pada pionek b4.

27.f5! Aby po 27...Wd4 zagra? f6 z dobrymi szansami na atak.

27...f6! 28.Wae1 Bia?e zgadzaj? si? ze strata jednego pionka, aby tylko wymieni? gro?nego go?ca. Pr?ba utrzymania pionka po 28.Wf4 Wg7 29.Gf1 Wc8! 30.Wf2 Wc3 z nast?pnym Gd5 lub Wa3 prowadzi?a do pozycji, gdzie bia?e tak czy inaczej trac? materia?.

28...Wg7! Oczywi?cie nie 28...We1 29.We1 Wd4 30.We8+ Kg7 31.We7+

29.Ge4 Wd4 30.Gb7 Wb7 31.We6 Bia?e wygrywaj? pionka, ale tylko przejd?ciowo.

31...Kg7! 32.Wa6 Wc4 Jeszcze dok?adniejsze by?o 32...Wa4!

33.Wf3 Na 33.Wf2 czarne zagraj? oczywi?cie Wbc7.

33...Wc2 34.h3 Kf7! Uprzedzaj?c gro?b? Wg3 z dalszym Wg6.

35.Wg3 Wf2 36.Wg6 Wf5 37.Wh6 Kg7 38.Wh4 b4! Posuni?cie to, zawieraj?ce gro?b?

wymiany pionk?w skrzyd?a hetma?skiego, sprowadza do zera szanse bia?ych na gr? na

wygran?. **39.Wg4+ Kf7 40.Wg3 Wfb5 41.Wb3 Kg6 42.Kh2 Wc5 43.Wa4 Wcb5 44.h4 W5b6**

Mistrz Waldemar ?wi? uczy

45.Kh3 Wb8 46.g3 f5 47.Wa5 Wc8 48.Wf3 Wf6 49.Kg2 Wc3 50.Wa8 Wf3 51.Kf3 Wc6 52.Wb8 Wc4 53.Wb6+ Kg7 54.h5 Wd4 54.Wc6 We4 55.Wg6+ Kf7 56.g4 Wg4! Posuni?cie to forsuje remis.

57.Wg4 fg4+ 61.Kg4 Kg7! I zgodzono si? na remis z uwagi na wariant.: 62.Kf5 Kh6 63.Ke4 Kh5 64.Kd4 Kg5 65.Kc4 Kf5 66.Kb4 Ke6 67.Kb5 Kd7 68.Kb6 Kc8.

Remis, ale przecie? jednocze?nie fascynuj?ce widowisko. Tak si? z?o?y?o, ?e obaj wspaniali gracze byli w tej partii w doskona?ej formie i grali w natchnieniu, bo jak to inaczej nazwa?? Dlatego nie zawsze wynik jest najwa?niejszy. Wa?na jest tre?? zawarta w partii, a ta ujawni? si? mo?e dopiero przy wnikliwej analizie.
Polecam tak? form? poznania szachów.

Trener I klasy MF Waldemar ?wi?

Unikalny ID rozwi?zania: #1330

Autor: : polbase

Data ostatniej aktualizacji: 2012-11-27 13:58