

Mistrz Waldemar ?wi? uczy

Mistrz Waldemar ?wi? uczy Grajmy lepiej (48)

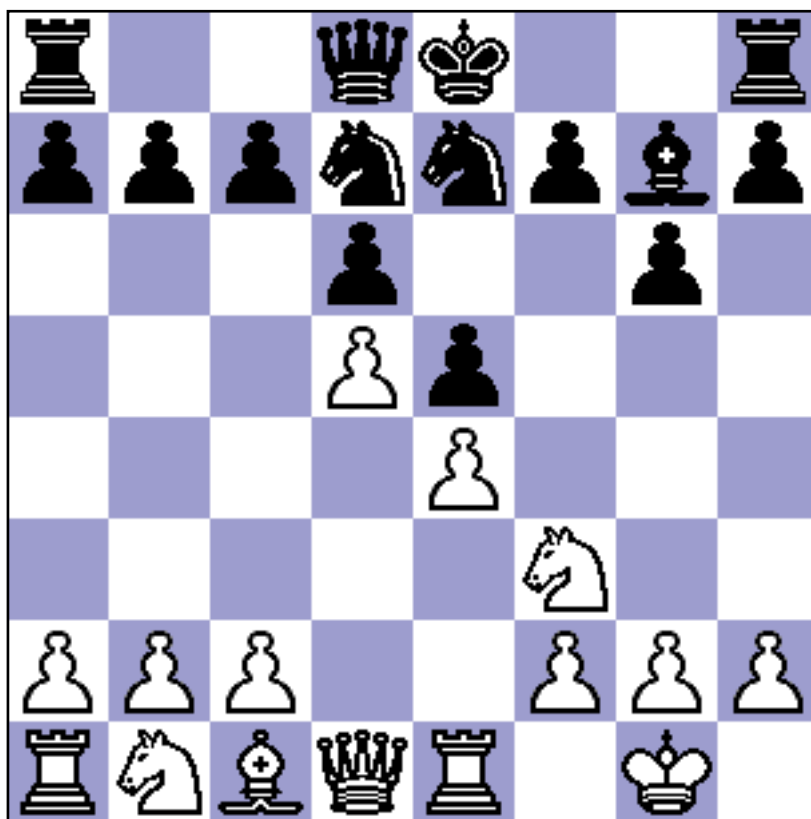
Prawie jak Ninja

Pono? s?ynni Ninja (panowie nocy) posiadli sztuk? przenikania przez ?ciany. W poni?szej partii podobn? umiej?tno?? pokaza? E. Sutowski. Prawie przenikn?? przez mur berli?ski . Prawie, bo raczej go omin??! Wa?ne jednak, ?e skutecznie.

W uwagach do partii wykorzysta?em komentarze E.Sutowskiego (64/9/2005)

Sutowski,Emil - Kramnik,Vladimir [C66]
Dortmund 2005

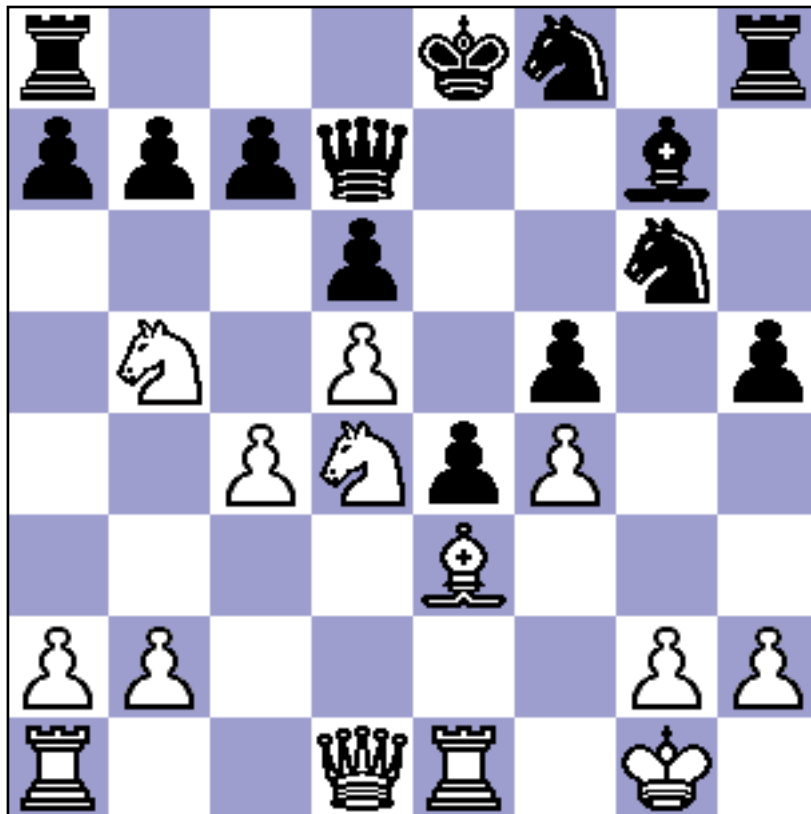
1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3.Gb5 Sf6 4.d3 Jak stwierdzi? Sutowski "by?oby nierozumnym próbowa? ogra? Kramnika w ko?cówce, w której rozegra? on oko?o 50 partii przeciwko czo?ówce ?wiatowej". **4...d6** Niespodzianka, gdy? Kramnik przynajmniej raz do roku maj?c do czynienia z posuni?ciem 4.d3 zawsze wybiera? 4...Gc5. **5.0?0 g6 6.d4!?** Wygl?da nieco nielogicznie z uwagi na poprzednie d3, ale czarne tak?e wykona?y "powolne" posuni?cia d6 i g6, wi?c plan ten jest nie tylko mo?liwy, ale nawet silny. **6...Gd7 7.We1 Gg7 8.d5 Se7 9.Gd7+ Sd7**



Nieoczekiwanie z partii hiszpa?skiej powsta?a pozycja charakterystyczna dla obrony królewsko-indyjskiej. Pozycja czarnych wygl?da nie?le. Maj? one zmiar po h6 zagra? f5. Jednak nieobecno?? bia?opolowych go?ców w podobnych strukturach jest zdecydowanie na r?k? bia?ym. **10.Ge3!** Istot? tego posuni?cia jest przygotowanie odpowiedzi na 10....h6 z nast?pnym f5, na które nast?pi 11.Sfd2 f5 12.f3 i w typowych dla takich pozycji "wy?cigach" na przeciwstawnych skrzyd?ach bia?e s? szybsze, z uwagi na wspomnian? nieobecno?? bia?opolowych go?ców. **10...f5?!** W?tpliwej warto?ci posuni?cie. Chocia? po 10...h6 11.Sfd2 f5 12.f3 0?0 13.c4 trudno si? zachwyci? pozycj? czarnych, jednak wygl?da na to, ?e czarne nie

Mistrz Waldemar ?wi? uczy

mia?y tu niczego lepszego. Nale?y jednak zrozumie? Kramnika, ?e nie chcia? czeka? pasywnie na "ka?ni?". **11.Sg5! Sf8 12.ef5 gf5** Po 12...Sf513.Hd3 gra toczy?aby si? do jednej bramki. **13.f4! Hd7** Je?li 13...ef4 to 14.Gd4 **14.c4 Seg6** 14...h6? 15.Hh5+? **15.Sc3 h6 16.Sf3 e4 17.Sd4 h5!** Znak za dzieln? postaw? w obronie. S?absze by?o 17...0-0-0 18.Scb5 a6 19.Sa7+! Kb8 20.Sdc6+ Ka8 (20...bc6 21.dc6+-) 21.Sd8 Hd8 22.Ha4? **18.Scb5!** Wydaje si?, ?e czarne wreszcie skonsolidowa?y pozycj?, ale bia?e dobrze poczu?y moment, gdy trzeba otworzy? gr?.

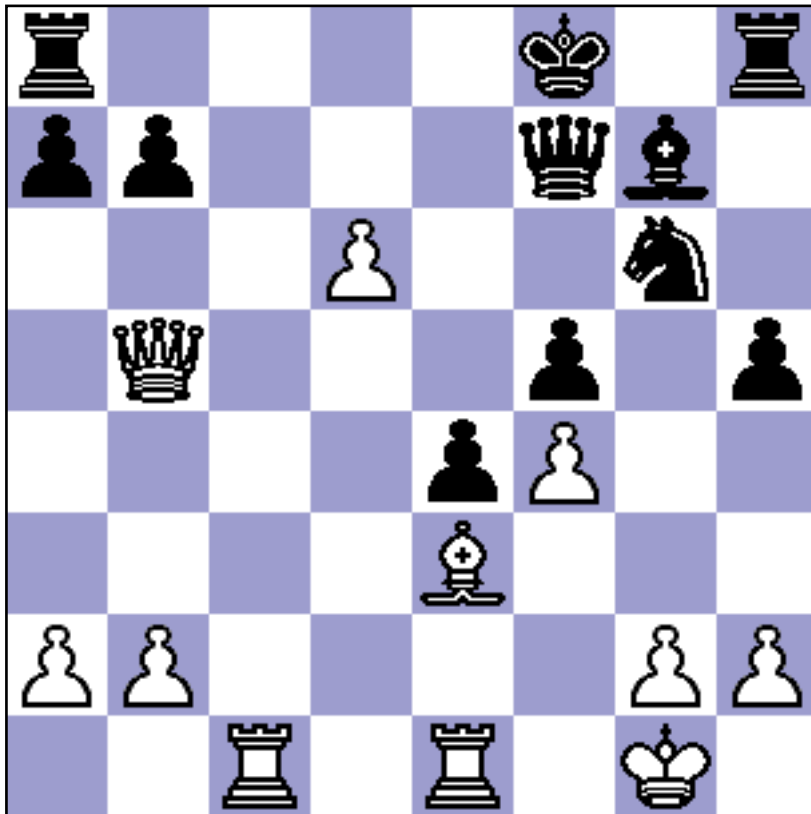


18...Kf7 Po 18...a6 19.Sf51 Gb2 (19...ab5 20.Sg7+ Hg7 21.Gd4 Hf7 22.Gh8 Sh8 23.We4+ Kd8 24.Hb3?) 20.Ha4 Kd8 21.Wab1? czarne nie maj? szans na prze?ycie. **19.Se6!** Mo?na by?o gra? prostsze 19.Hb3, ale posuni?cie w partii jest zaproszeniem dla czarnego kr?la na wycieczk?... **19...Se6 20.de6+ Ke6 21.Hd5+ Ke7 22.c5** Sutowski ocenia to posuni?cie jako efektowne, ale nie najlepsze. I podaje warianty, ?wiadcz?ce o tym, ?e mo?na by?o wygra?, wykorzystuj?c fakt, ?e czarne nie s? w stanie obroni? si? przed gro?bami 23.c5, 23.Sc7 oraz 23.Hb7:

22.Wad1! a6 a) 22...b6 23.Sc7 Hc7 24.Hf5+-; b) 22...Whd8 23.Hb7 c6 24.Hd7+ Wd7 25.Sd6 Ke6 (25...Wd6 26.Gc5 Wad8 27.Wd6 Wd6 28.Wd1+-) 26.Sf5+-; c) 22...c6 23.Hd6+ Hd6 24.Sd6?; 23.Sc7 Hc7 24.Hf5 Sf8 25.Gf2+-; 22.Sc7 Hc7 23.Hf5 Sf8 24.Gf2! Sd7 25.He4+ (25.Gh4+ Gf6 26.We4+ Kf7 27.Kh1!÷) 25...Kf8 26.He7+ Kg8 27.Wad1 Wh6 28.We6?; 22.Hb7 Whb8? (22...c6 23.Sd6 Hb7 24.Sb7 Gb2=). Dodajmy, ?e prostszy dla Fritza...

Niezale?nie jednak od wskaza? programu zwracam uwag? na to, ?e Sutowski nie zadowolili si? wygran?, ale dr??y? temat, aby uzyska? odpowied? na pytanie: o co chodzi?o tak naprawd?? **22...c6 23.cd6!+** Idea bia?ych opiera si? na tym posuni?ciu. Po kilku dniach okaza?o si?, ?e czarne mog?y si? obroni?, ale w grze praktycznej by?o to dla cz?owieka niemo?liwe. S?absze by?oby 23.Hd6+ Hd6 24.Sd6 Ke6 25.Wad1 Wab8= **23...Kf8** 23...Kd8 24.Hb3 cb5 25.Wac1 by?o ma?o atrakcyjne. **24.Hb3 cb5 25.Wac1 Hf7** 25...Hd6 26.Wed1 (26.Gc5 Gd4+) 26...Hf6 27.Wc7 Se7 28.Gc5+- **26.Hb5**

Mistrz Waldemar ?wi? uczy



Sutowski sied? na t? pozycj? graj?c 22.c5 i oceni?, ?e czarne powinny ju? podda?, ale Kramnik broni si? bardzo pomys?owo. **26...a6!** Hetman musi opu?ci? wa?ne pole. S?absze by?o 26...Wd8 27.Wc7 He6 28.Hb7 Gh6 29.Wec1+- **27.Hb6 Kg8** Tu lepsze by?o 27...Gf6! 28.Wc7 He6 29.Wd1 (29.Hb7 Wd8 30.Gc5? Sf4?+) 29...Wd8 30.Hb7 Wg8 i pozycja jest mocno niejasna. **28.Wed1 Kh7** To posuni?cie zosta?o zrobione natychmiast. Jednak lepsze by?o 28...Hd7 i bia?e musia?yby jeszcze wykaza? si? znalezieniem trudnej drogi do wygranej. **29.Wc7 Hf8 30.Gd4 Wg8 31.Hb7 e3** Przegrywa?y tak?e inne odpowiedzi: 31...Sf4 32.Wf7 Wb8 33.Hd7+-; 31...Wd8 32.Wf7+-; 31...Wb8 32.Gg7 Wb7 33.Gf8+ Wc7 34.dc7 Wf8 35.Wd8+- **32.Wf7!** Mo?na by?o jeszcze przegra? po: 32.Gg7?? Wg7 33.Wg7+ Hg7 34.Ha8 e2 35.We1 Hd4+ 36.Kh1 Hf2?+ **32...Wb8** Lub 32...e2 33.We1 Kh6 34.Gg7 Wg7 35.Wf8 Wb7 36.Wa8 **33.Hd7 Wd8** 33...Kh6 34.Wf8 e2 35.Gg7+ Wg7 36.We1 Wd7 37.Wb8 Wd6 38.g3+- **34.Hf5!** Ko?cz?ce uderzenie . W zwi?zku z gro?b? mata czarne musz? odda? hetmana . **34...Hf7** **35.Hf7 Wd6 36.Kf1 Sf4 37.Hf5+ Wg6 38.Hf4 Wf8 39.Hf8 Gf8 40.Ge3 We6 41.Kf2 Kg6 42.Wd5 Ge7 43.Gc5 Gf6 44.b3 Ge5 45.g3 h4 46.gh4 Gh2 47.h5+ Kh7 48.Kf3 Ge5 49.Wd7+ Kh6 50.Kg4 Gg7 51.Wd6** i czarne podda?y si? (1-0). Okazuje si?, ?e nawet w d?ungli wariant?w mo?na znale?? ?cie?k? prowadz?c? do ciekawej gry i co najwa?niejsze do "naszych" pozycji. Czego tradycyjnie wszystkim ?ycz?.

Trener I klasy MF Waldemar ?wi?

Unikalny ID rozwi?zania: #1320

Autor: : polbase

Data ostatniej aktualizacji: 2012-11-27 13:23