

Taniec czarownicy

<http://szachowavistula.pl/vistula/taniecczarownicy.htm>

W granej blisko sto lat temu partii, poczynania białego hetmana mogłoby zadziwić. Hetman nonszalancko wkracza między czarne figury, jednak nie sposób zbić go bezkarnie... Historycy szachowi mają uzasadnione podejrzenia, że ta partia została ułożona ku uciesze czytelników szachowych rubryk.

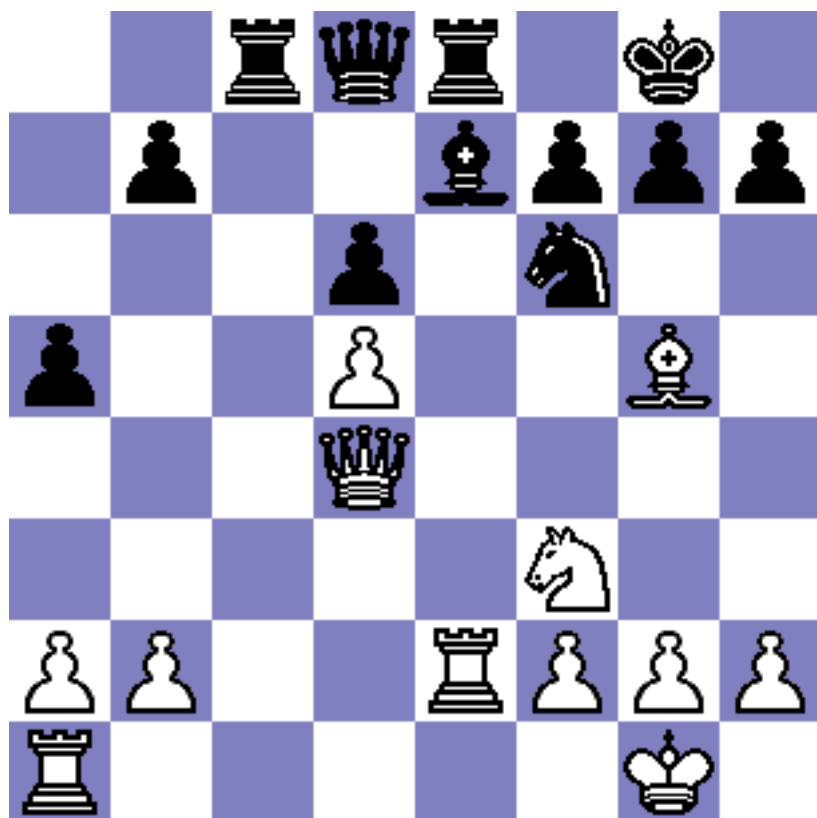
Adams,E - Torre Repetto,C [C62]
New Orleans, 1920

1.e4 e5 2.Sf3 d6 Obrona François-André Danicana Philidora, synnego osiemnastowiecznego szachisty i teoretyka (1726 – 1795), którego podręcznik był wówczas głównym źródłem informacji szachowych w Europie.

3.d4 exd4 4.Hxd4 Sc6 5.Gb5 Gd7 6.Gxc6 Gxc6 7.Sc3 Sf6 8.0-0 Ge7 9.Sd5 Gxd5 10.exd5 0-0 11.Gg5 c6 12.c4 cxd5 W pełni możliwa była operacja wymienna 12...Sxd5 13.cxd5 Gxg5 14.Sxg5 Hxg5 15.dxc6 bxc6 16.Hxd6 Hb5 z równymi szansami.

13.cxd5 Ciekawe komplikacje powstawały po 13...xf6 xf6 14.xd5 xb2 15.ab1 f6 16.g5 ad8 17.e4 e5 18.xb7, jednak pozycja pozostawała równa.

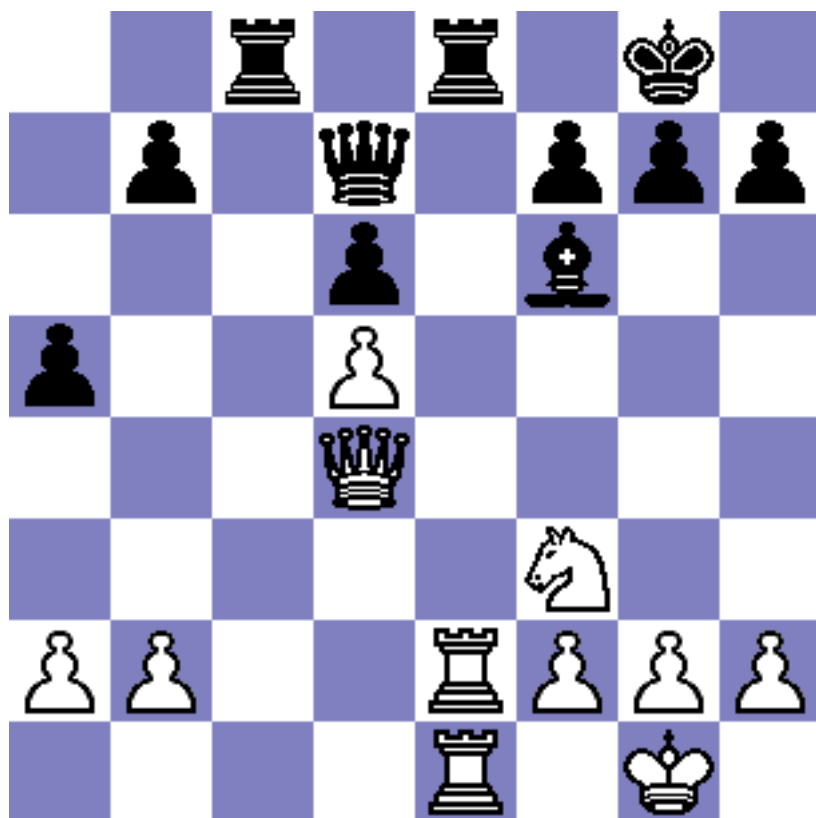
13...We8 14.Wfe1 a5 15.We2 Wc8



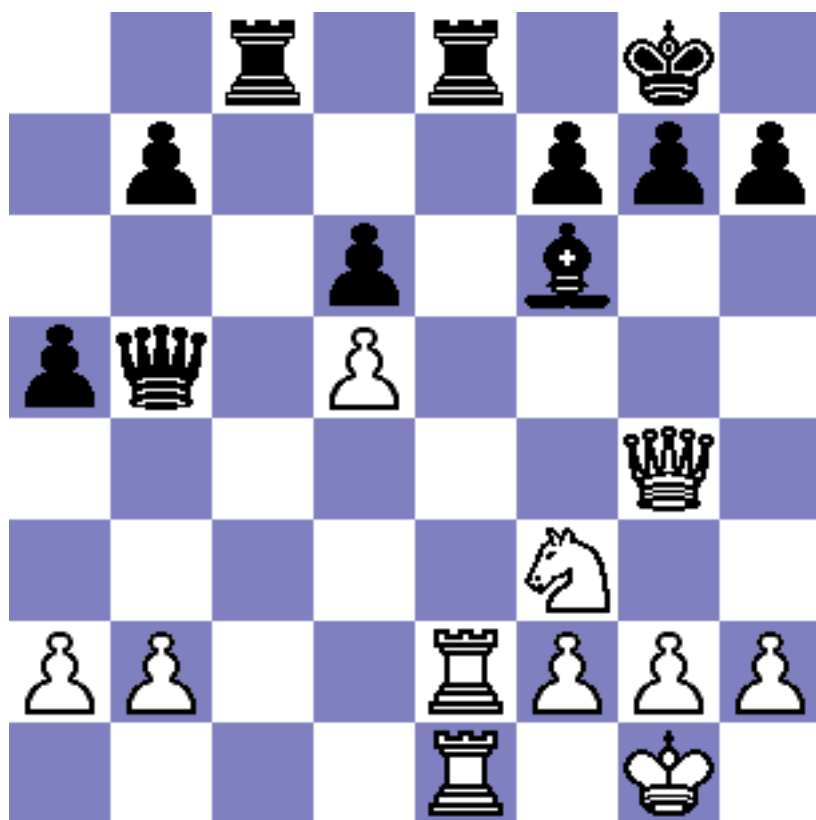
Teraz lepsze byłoby 15...h6 np. 16.f2 c8 17.h3 c5.

16.Wae1 Hd7 17.Gxf6! Gxf6

T

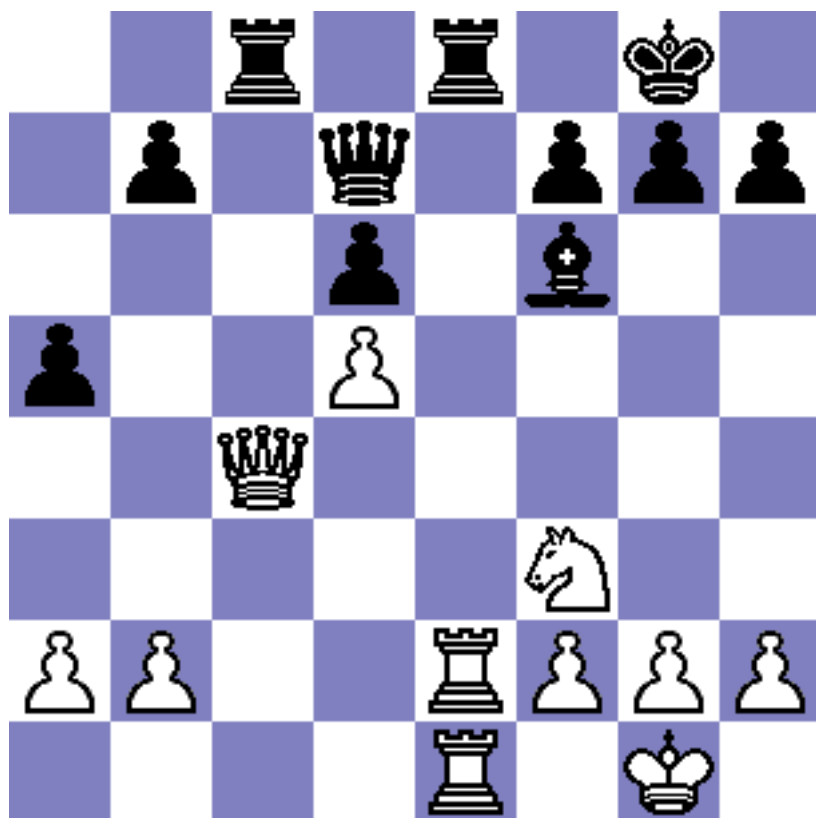


18.Hg4! Hb5 Bia?e ofiarowuj? hetmana, jednak jego wzi?cie prowadzi?o do mata: 18...?xg4 19.?xe8+ ?xe8 20.?xe8 mat.



19.Hc4!! Hd7 Ponownie hetman jest nietykalny gdy? mat nast?powa? zarówno po 19...?xc4 20.?xe8+ ?xe8 21.?xe8, jak i po 19...?xc4 20.?xe8+ ?xe8 21.?xe8.

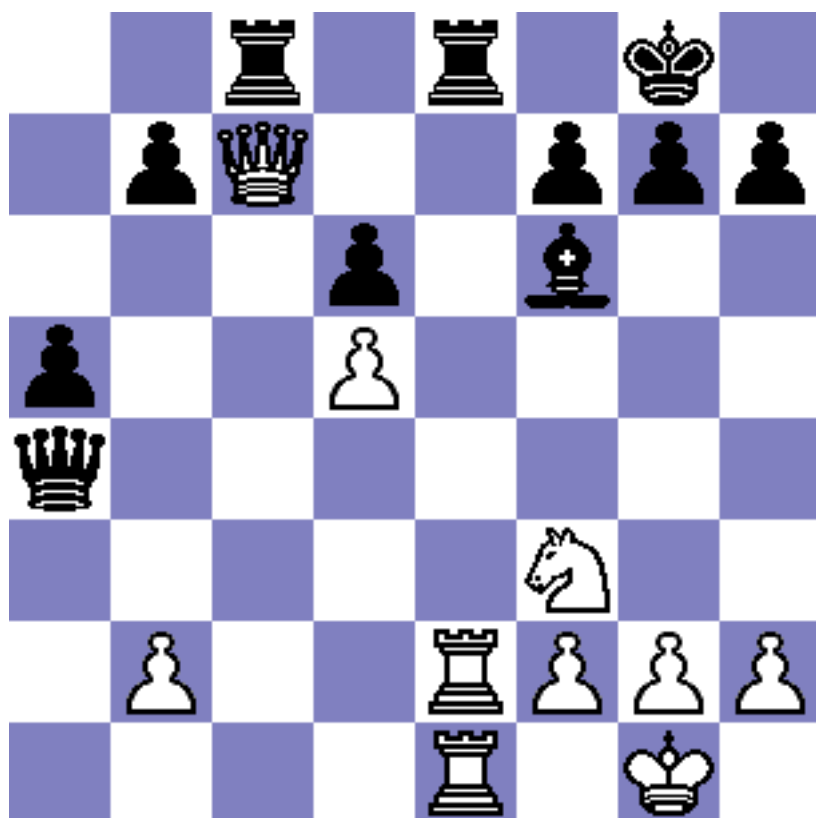
T



20.Hc7!! Hb5 Kolejny raz hetman wkracza pod bicie. Czarny hetman ucieka, drugie odejście 20...Hd8 po 21.Hxc8 Wxe2 22.Hxd8+ Gxd8 23.Wxe2 dawa?o wygran? bia?ym.

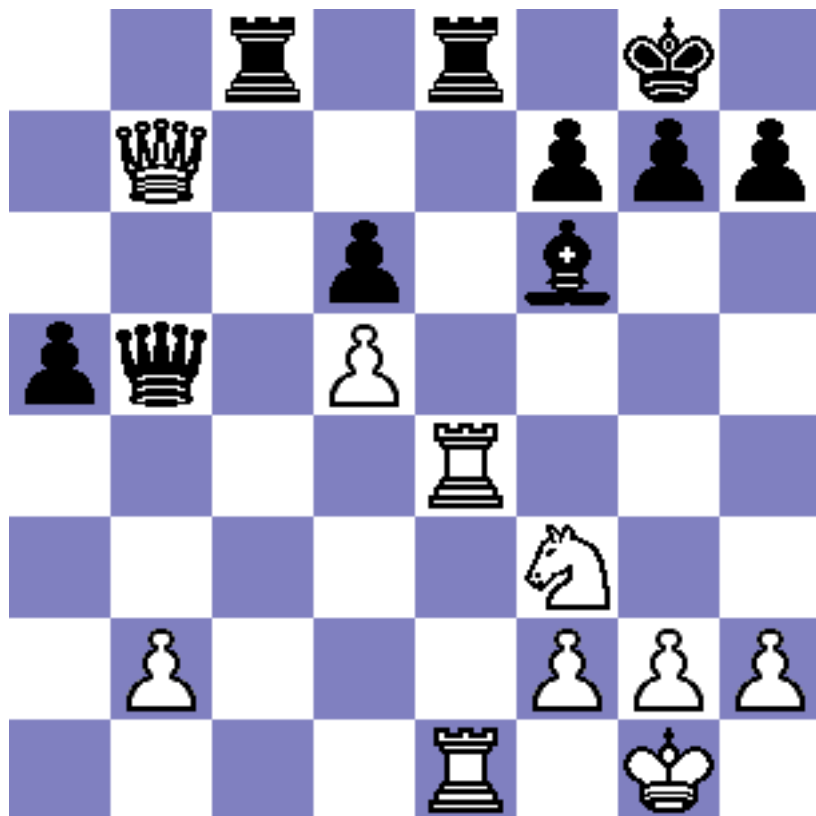
21.a4! Po 21.Hxb7? Hxe2! 22.Wxe2 Wc1+ 23.Se1 Wxe1+ 24.Wxe1 Wxe1# niespodziewanie matowane s? bia?e :).

21...Hxa4



22.We4! Hb5 23.Hxb7!

T



1-0

Paweł Z. Kruza i Adam Umiastowski

Unikalny ID rozwiązania: #2466

Autor: : Ewelina

Data ostatniej aktualizacji: 2022-10-18 20:49