

Felietony

Wiktor Korcznoj (9) Memoria? Gezy Maroczego w Budapeszcie 1961

<http://szachowavistula.pl/vistula/korcznojwiktor9.htm>

W czerwcu 2006 roku zmar? s?ynny szachista Wiktor Korcznoj (ur. 23.03.1931 zm. 6.06.2016). W 1959 roku Korcznoj wygra? turniej mi?dzynarodowy w [Krakowie](#), w sumie nale?a? do czo?ówki ?wiatowej ponad 30 lat. B?dziemy regularnie przytacza? charakterystyczne dla Korcznoja partie, rozpoczynaj?c od lat m?odzie?czych. Publikacje na temat [Wiktora Korcznoja](#) w Szachowej Vistuli.

[Wiktor Korcznoj](#) Zbiór artyku?ów

Memoria? Gezy Maroczego w Budapeszcie 1961

W roku 1961 Wiktor Korcznoj wygra? niezwykle presti?owy Memoria? Gezy Maroczego w Budapeszcie.

Maroczy Memorial
Budapest HUN, 1961

M.	NazImi	Tyt.	Lat	Fed	Pkt.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6
	wis ?			.																	
	ko,																				
1:	Kor Vikt	gm	30	SUI	11.	X	=	=	0	=	1	1	1	=	1	1	1	1	=	1	1
	chn or				5																
	oi,																				
2:	FilipMir	gm	32	CZ	9.5	=	X	=	=	=	1	=	=	=	=	=	1	1	1	=	=
	, osla			E																	
	v																				
3:	Bro Dav	gm	36	RU	9.5	=	=	X	=	=	=	=	=	=	=	1	1	1	=	=	1
	nst id I			S																	
	ein,																				
4:	Del Pet	gm	26	HU	9.0	1	=	=	X	=	=	=	1	=	=	1	1	=	0	=	=
	y, er			N																	
5:	Tai Marg	gm	35	RU	9.0	=	=	=	=	X	=	=	=	=	1	1	0	1	=	1	=
	ma k E			S																	
	nov																				
	,																				
6:	PortLaj	gm	24	HU	9.0	0	0	=	=	=	X	1	=	=	=	1	1	=	=	1	1
	ischos			N																	
	,																				
7:	Sim Vla	gm	41	UR	9.0	0	=	=	=	=	0	X	=	=	1	1	1	=	1	1	=
	agi dimi			S																	
	n, r																				

Felietony

8:	Uhl Wolgm 26	GE 8.5 0	=	=	0	=	=	=	X	1	=	1	=	1	1	=	=
	ma fga	R															
	nn, ng																
9:	Bar Ge gm 49	HU 8.0 =	=	=	=	=	=	=	0	X	=	0	=	1	1	=	1
	cza,deo	N															
	n																
10:	Bile Istv gm 28	HU 7.0 0	=	=	=	0	=	0	=	=	X	=	0	=	1	1	1
	k, an	N															
11:	DonJan gm 33	NE 6.5 0	=	0	0	0	0	0	0	1	=	X	1	1	1	=	1
	ner,-Hei	D															
	n																
12:	Bis Arthgm 32	US 6.0 0	0	0	0	1	0	0	=	=	1	0	X	=	1	1	=
	gui ur B	A															
	er,																
13:	Klu Gyuim 46	HU 5.0 0	0	0	=	0	=	=	0	0	=	0	=	X	1	=	1
	ger,la	N															
14:	HaaErviim 28	HU 4.5 =	0	=	1	=	=	0	0	0	0	0	0	0	X	1	=
	g, n	N															
15:	PogJoz fm 32	HU 4.0 0	=	=	=	0	0	0	=	=	0	=	0	=	0	X	=
	ats, sef	N															
16:	Dri Dolfim 27	RO 4.0 0	=	0	=	=	0	=	=	0	0	0	=	0	=	=	X
	meri	U															

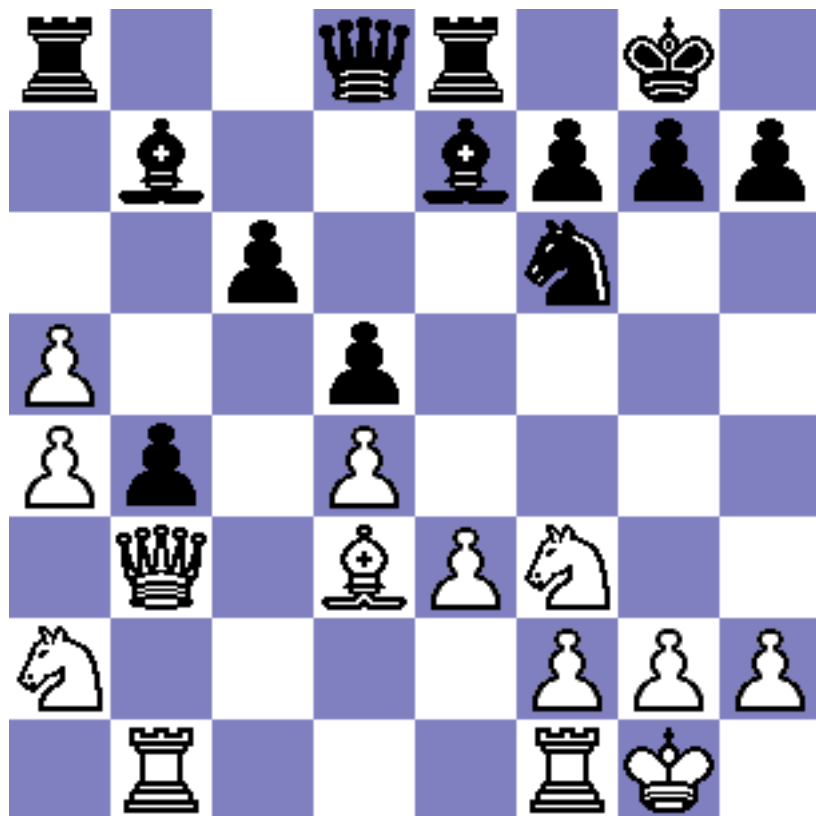
120 partii: +30 -28 =62

Wcze?niej Korcznojowi nie sz?o tak ?atwo w pojedynkach z utalentowanym W?adimirem Simaginem.

Korchnoi, Viktor -- Simagin, Vladimir
Maroczy Memorial Budapest HUN 1961 1-0 D60

1.c4 e6 2.?c3 ?f6 3.?f3 d5 4.d4 ?e7 5.?g5 O-O 6.e3 ?bd7 7.?d3 c6 8.O-O b6 9.cxd5 exd5 10.?b1 ?b7 11.b4 ?e8 12.?b3 b5 Posuni?cie antypozycyjne, daj?ce punkt zaczepienia bia?ym. Po 12...a5 13.bxa5 ?xa5 14.a4 ?a6 15.?xa6 pozycja by?a r?wna.
13.a4 a5 Podj?cie walki na skrzydle hetma?skim w ko?cu zgubi?o czarne. Po bardziej pow?ci?gliwym 13...a6 14.a5 ?e4 15.?xe4 ?xg5 16.?xg5 ?xg5 czarne sta?y solidnie.
14.?xf6 ?xf6 15.bxa5 b4 16.?a2

Felietony



16...?b8 Po bardziej naturalnych posunięciach 16...?xa5 17.?xb4 ?eb8 18.?e5 ?d6 19.?c3 ?c7 szanse czarnych wyglądają znakomicie.

17.a6 ?a8 18.?c2 ?b6 19.?c1 ?e4 20.?e5 ?bc8? Czarne mogły nieco przegrupować siły 20...?a7 21.f3 ?f6 22.?b3 c5! 23.dxc5 ?f8 24.f4 ?ec8 25.?fc1 ?c7 z naciskiem na kolumnie c.

21.?xe4 dxe4 22.?c4 ?d8 23.?xf7+ ?h8 24.?b3 ?d6 25.?c4 ?c7 W końcu czarne poddały partię. Nawet po lepszym 25...?f8 26.?c5 ?d5 27.?xd5 cxd5 28.?b6 ?c7 29.?xb4 szans na remis nie było.

Po posunięciu w partii białe mogły grać 26.?h5 ?f8 27.?c5 ?c8 28.?g4 ?c7 29.?xb4. Przewaga dwóch pionów, przy paraliżu czarnych figur jest łatwa do realizacji.

1-0

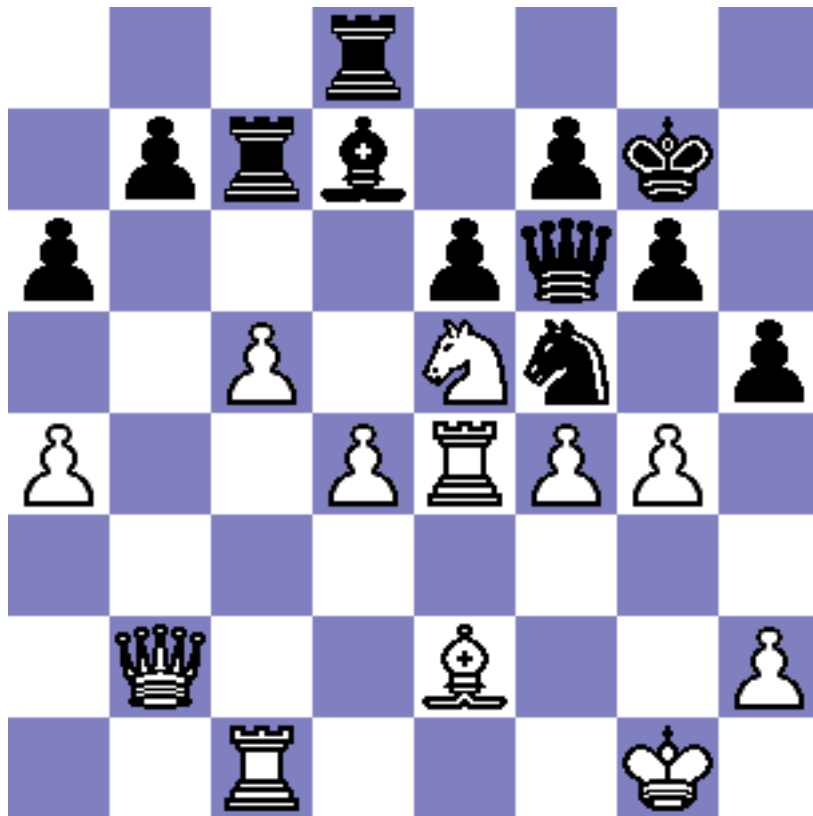
Znakomity arcymistrz amerykański Arthur Bisguier długo dotrzymywał kroku Korcznojowi, jednak chwila nieuwagi wystarczyła by padł ofiarą kombinacji.

Korchnoi, Viktor -- Bisguier, Arthur B
Maroczy Memorial Budapest HUN 1961 1-0 D42g

1.c4 ?f6 2.?c3 e6 3.?f3 d5 4.d4 c5 Obrona Tarrascha w gambicie hetmańskim ma dobrą reputację, stosowaną nawet Garri Kasparow w meczach o mistrzostwo świata.

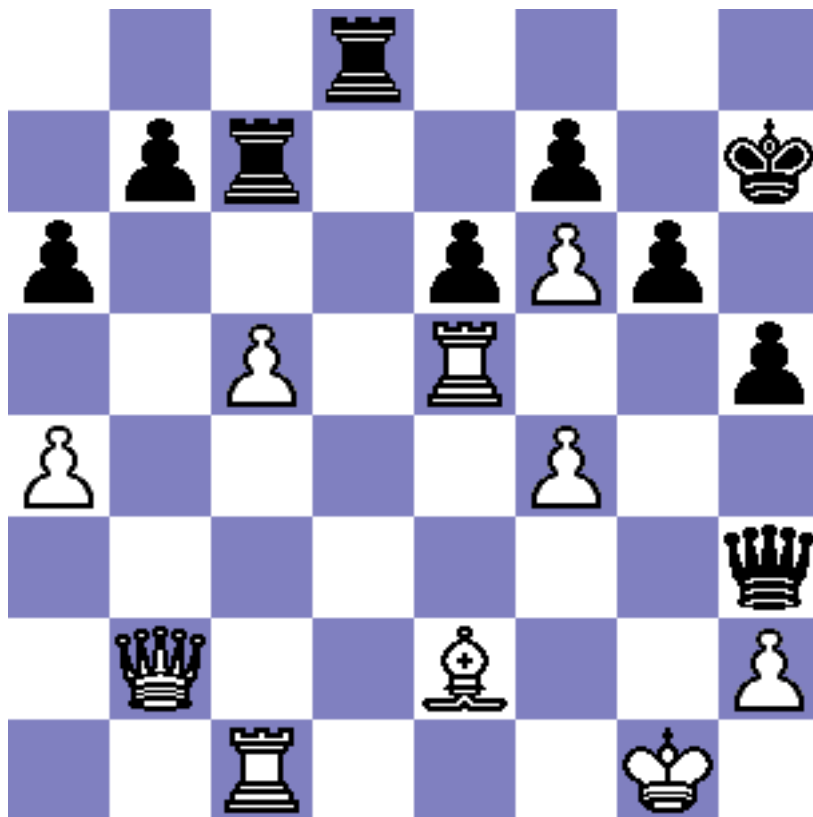
5.cxd5 ?xd5 6.e3 ?c6 7.?d3 ?e7 8.O-O O-O 9.a3 cxd4 10.exd4 ?d7 11.?c2 g6 12.?h6 ?e8 13.?e4 ?xc3 14.bxc3 ?c8 15.?fe1 ?c7 16.?e2 ?d6 17.c4 ?f4 18.?xf4 ?xf4 19.?b2 ?c7 20.?d3 ?f6 21.?e4 ?c8 22.c5 ?d8 23.?b5 ?e7 24.?e5 h5 25.?c1 ?f5 26.a4 ?g7 27.f4 a6 28.?e2 ?d7 29.g4

Felietony



29...?e7? Poprawne by?o 29...hxg4 30.?xg4 ?h4.

30.d5 ?xd5 31.g5 ?f5 32.?xd7+ ?h7 33.?e5 ?h3 34.?f6+ ?xf6 35.gxf6

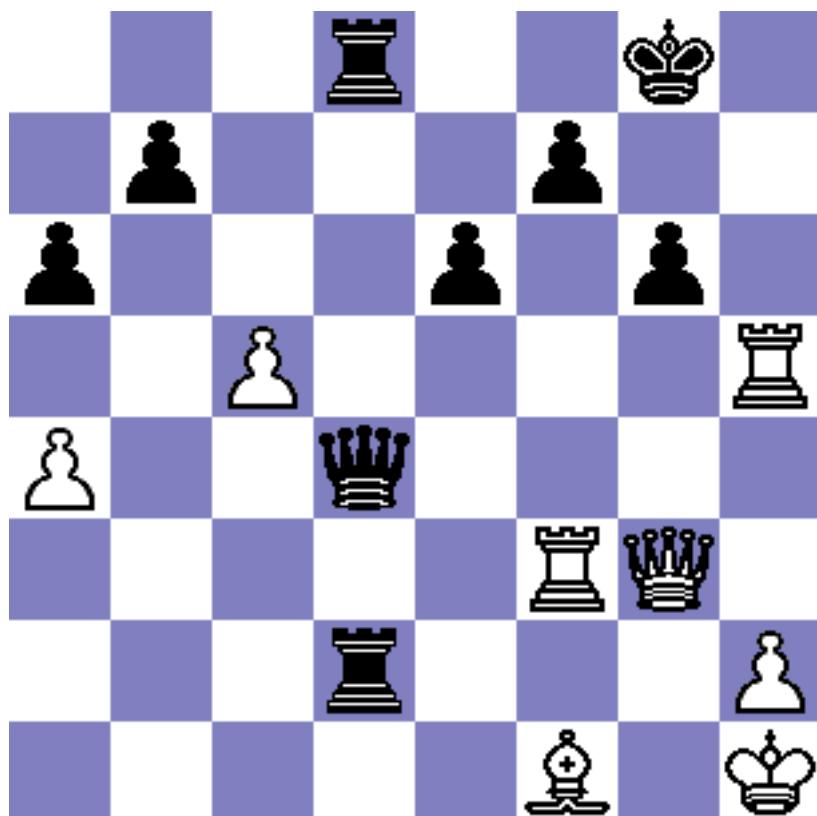


35...?cd7 36.?f1 S?aba reakcja, dalsze manewry w stylu 36.?f1 ?g8 37.a5 ?h8 38.?b6 ?h4 39.?g5 ?h3 40.?f3 pozwala?y utrzyma? przewag? i wzmacnia? nacisk.

36...?g4+ 37.?g2 ?xf4 38.?xh5+ ?g8 39.?c4 ?d4 40.?c3 ?d2 Czarne mog?y spokojnie bra? na f6, gdy? mia?y aktywne figury 40...?xf6 41.?hh3 ?f4 42.?hf3 ?d1.

Felietony

41.?g3 ?xf6 42.?f3 ?d4+ 43.?h1



43...?xa4? Wzi?cie tego piona zaprzepaszcza wysi?ek obronny wielu posuni???. Lepsze 43...?d1 44.?e5 ?c4 45.?g1 ?a2 z utrzymaniem w miar? r?wnych szans.

44.?h7 ?d1 45.?hxf7 ?e4 46.?g2 Czarne podda?y, gdy? odkry?y, ?e trac? hetmana. Realizacja przewagi mog?a wygl?da? tak: 46.... e5 (usuni?cie hetmana z niebezpiecznej pozycji te? ju? przegrywa?o 46...?e5 47.?xg6+ ?h8 48.?h7#) 47.?f8+ ?xf8 48.?xf8+ ?xf8 49.?xe4 ?xf1+ 50.?g2 ?f7 51.?xe5 hetman wygrywa z wie??.

Bardzo szybko wygrywa?o 46.?g1 ?d4+ 47.?f2 ?xf1+ 48.?xf1 ?d1+ 49.?g2 ?d5+ 50.?2f3 ?d2+ 51.?h3 ?h6+ 52.?h4 ?h5 53.?xh5 gxh5 54.?xb7.

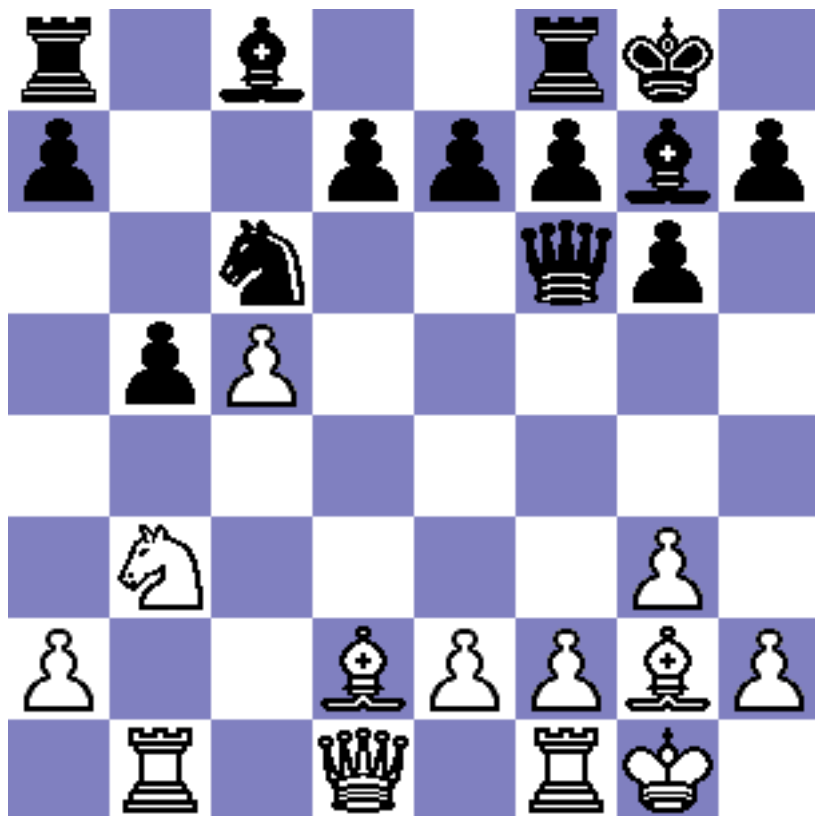
1-0

Holenderski mistrz Donner nieostro?nie wchodzi w taktyczny sp?r, wywo?uj?c ostr? reakcj? Korcznoja.

Donner, Jan-Hein -- Korchnoi, Viktor
Maroczy Memorial Budapest HUN 1961 0-1 E60e

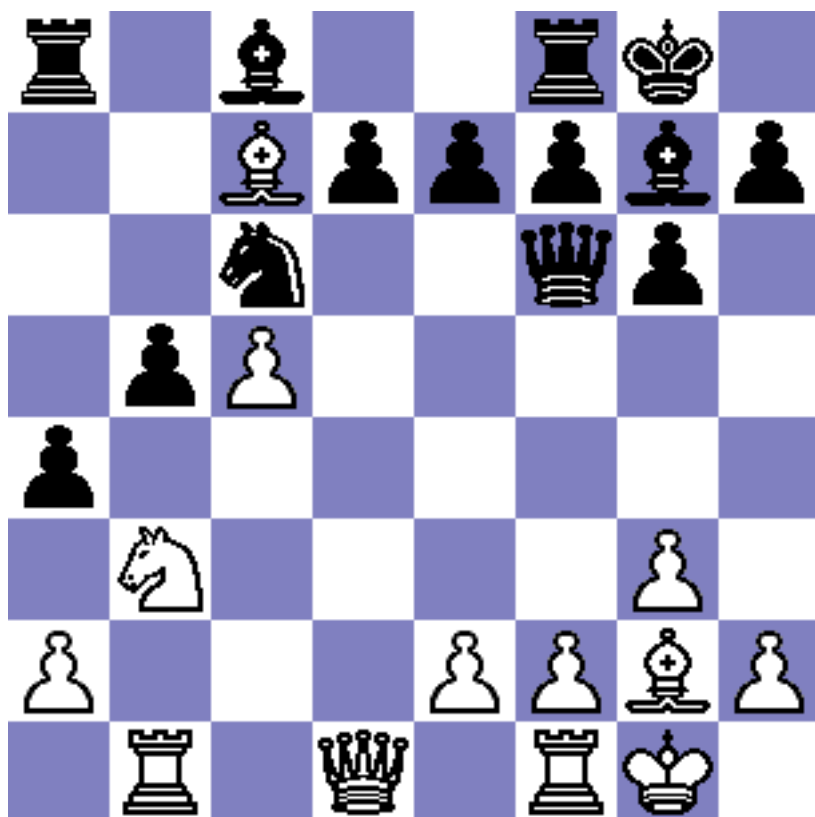
1.d4 ?f6 2.c4 g6 3.g3 c5 4.?f3 cxd4 5.?xd4 ?a5+ 6.?c3 ?e4 7.?b3 ?xc3 8.bxc3 ?xc3+ 9.?d2 ?f6 10.?g2 ?g7 11.O-O ?c6 12.?b1 O-O 13.c5 b5

Felietony



14.??f4 Korzystnie wygl?da 14.??a5 ??b8 15.??b3 ??f5 16.??xc6 dxc6 17.??xc6 ??b7 18.??e3 z równowag?.

14...a5 15.??c7 a4



16.??a5? W tym przypadku odwaga nie pop?aca. Wycofanie skoczka na c1 pozwala?o powstrzyma? czarne piony na skrzydle np. 16.??c1 b4 17.??xb4 ??xb4 18.??xa8 ??a6 19.??xa4 ??xa8 20.??xb4.

Felietony

16...?xa5 17.?xc6 ?a7 18.?b6 dxc6 19.?xa7 ?f5 20.?b4 ?c3 21.?f4 ?b2 22.?xf5 gxf5 23.?d7 ?xa2 24.?xc6 ?c2 0-1

W pojedynku z Jozsefem Pogatsem możemy prześledzić niezwykle pomysłowo i konsekwentnie w ataku Wiktora Korcznoja.

Korchnoi, Viktor -- Pogats, Jozsef
Maroczy Memorial Budapest HUN 1961 1-0 A07

1.g3 d5 2.?f3 ?g4 3.?g2 ?d7 4.h3 ?h5 5.d3 e6 6.?c3 c6 7.e4 ?b4 8.O-O ?gf6 9.g4 dxe4 10.?xe4 ?xe4 11.dxe4 ?g6 12.?d4 ?e7 13.?xg7 ?f6 14.?h6 ?xe4 15.?e1 ?g6 16.h4 ?g8 17.?f4



17...?b8? Czarne powinny manewrować dla powstrzymania inicjatywy przeciwnika. Po 17...?b6 18.c4 ?d7 19.h5 ?d3 20.g5 ?e7 21.?e3 ?a5 mobilizacja czarnych figur pozwala powstrzymać nacisk.

18.?c4 h5 19.?xe6+ fxe6 20.?xe6+ ?f8 21.?h6+ ?g7 22.?xg7+ ?xg7 23.?xd7+ ?f7 24.g5 ?xb2 25.?b1 ?f4 26.?xb7 ?b8 27.?xa7

Bia?e mają już trzy piony przewagi!
27...?b5 28.?e1 ?f5 29.?b6 ?c3 30.?b1 ?d5 31.?c5 ?e5 32.?e7+ ?f7 33.?b4 ?xa2 Nie ułatwia? obrony wymiana hetmanów 33...?xb4 34.?xb4 c5 (34...?xa2 35.?xe5 ?xe5 36.?xc6 ?a5 37.f4) 35.?a4 ?c3 36.?a3 ?a1 37.?a7 ?c3 38.a4 z wygraną pozycją dla białych.

34.?xf4 ?xf4 35.?b7+ ?g8 36.?d4 ?e5 37.?xc6 ?c4 38.?g2 ?e1 39.?d7 ?f8 40.g6 ?e5 41.?f3 ?f1+ 1-0 Pozycja jest wygrana dla białych: 42.?g1 ?b5+ 43.?xe1 ?xc6 44.?f7+ ?g8 45.?d3 itd.

Felietony

Partia z przeciwnikiem tak wysokiej klasy, jak pochodzący z Węgier Istvan Bilek, musiały mieć dramatyczny przebieg. Obaj gracze nie unikali taktyki ani ryzyka, mocno dążyli do zwycięstwa.

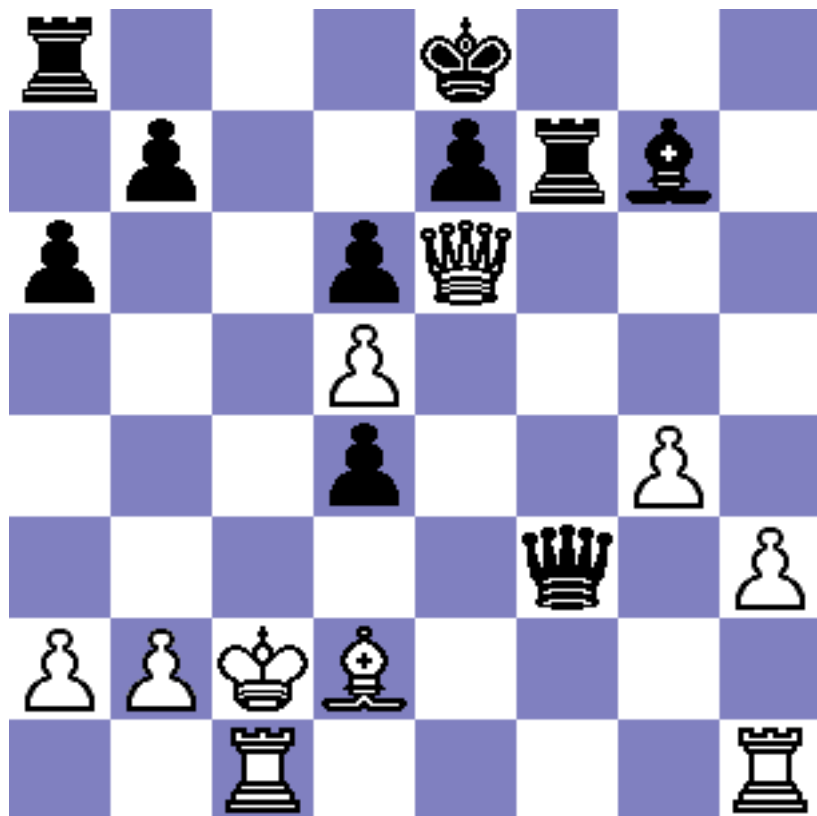
Korchnoi, Viktor -- Bilek, Istvan
Maroczy Memorial Budapest HUN 1961 1-0 A42c

1.e4 c5 2.??f3 g6 3.d4 ?g7 4.c4 d6 5.?c3 ?c6 6.?e3 ?a5 7.d5 Struktura pionowa należy do ustawień indyjskich. ?a?cuch białych pionów można próbować rozerwać poprzez przygotowanie b7-b5. Białe w tym czasie mogą przesunąć do przodu piona "f" dla rozerwania pionów królewskiego skrzydła.

7...?e5 Zdwojenie białych pionów nie przyniosło korzyści w partii Karaklajic, Nikola -- Fuller, Maxwell L 1-0 (34 pos.) London, 1976 7...?xc3+ 8.bxc3 ?e5 9.?b3 ?xf3+ 10.gxf3 ?d7 11.?d3 ?b8 12.f4 ?f6 13.f3 O-O 14.?f2 b5 15.?hb1 bxc4 16.?xb8 ?xb8 17.?xb8+ ?g7 18.?xc4 ?xc3 19.?c1 ?a5 20.?cb1 ?c3.

8.?xe5 ?xe5 9.?d2 a6 10.?d3 ?c7 11.f4 ?d4 12.?c2 ?h6 13.h3 f5 Charakterystyczny moment, czarne pragną uwolnić przestrzeń dla swoich figur, stwarzając tak?e przeciwnikowi cel do ataku.

14.?e2 ?g7 15.exf5 ?xf5 16.g4 ?d4 17.?xd4 cxd4 18.f5 gxf5 19.?xf5 ?xf5 20.?xf5 ?f8 21.?xh7 ?xc4 22.?g6+ ?f7 23.?e6 ?d3 24.?c1 ?g3+ Czarne mogły nieco skonsolidować pozycję 24...?d8 25.?e2 i następnie przejść do działań zaczepnych 25...?g3+ 26.?d1 d3 27.?e4 ?xb2. Druga możliwość 24...?f3 25.?e2 ?xh3 26.?xh3 ?xh3 27.?e6 ?g3+ 28.?d1 ?f3+ 29.?e1 ?e5 30.?g8+ ?f8 31.?e6 ?f3 pomaga w zachowaniu równowagi.
25.?d1 ?f3+ 26.?c2



26...?f6? Niejasny jest cel tego posunięcia 26...?e5 27.?cf1 ?e4+ 28.?c1 ?g7 prowadzi do równej gry.

27.?hf1 ?xe6 28.?xf3 ?e5 29.g5 Jeszcze silniej wygląda 29.?d3 ?xd5 30.h4.

29...?xd5 Jest to zapewne przeoczenie, lepsze 29...?c8+ 30.?d1 ?xc1+ 31.?xc1 ?xd5.

Felietony

30.h4 ?d7 Taktyczna operacja 30...?c8+ 31.?d3 ?c3+ 32.bxc3 dxc3+ 33.?e4 cxd2 34.?d1 ?d4+ 35.?f5 ?xh4 36.?xd2 nie dawa?a wielkich nadziei na ocalenie partii.

31.h5 d3+ 32.?b1 ?g8 33.h6 ?h8 34.?h1 ?e8 Wariant 34...?b5 35.b3 ?e5 36.?g1 ?e2 37.?xd3 ?g6 38.?f1 dawa? bia?ym jasn? przewag?.

35.?hf1 ?e5 36.h7 ?h8 37.g6 ?d4 38.?c3 ?g4 39.?xe5 dxe5 40.?f8+ ?xf8 41.?xf8+ ?d7 42.?f1 1-0

Adam Umiastowski

Unikalny ID rozwi?zania: #2275

Autor: : Ewelina

Data ostatniej aktualizacji: 2023-08-28 08:33